

Acción Social

Órgano semanal de la Federación Local de Sociedades Obreras
y Agrupación Socialista

Redac. y Admón.
Hernán Cortés. 1

¡Proletarios de todos los países, uníos!

Precio 10 cts.

EDITORIAL

Señales inequívocas

Para los que creían que Villena sería fácil presa de las derechas reaccionarias y monárquicas, debe haberles servido de mentis rotundo, el paro absoluto y unánime que la clase trabajadora produjo en nuestra Ciudad el día 13 del actual, en protesta contra los proyectos de dos leyes que ller en en su finalidad la intención de perjudicar a todos aquellos que deseen una España más grande, más justa, libre de las tutelas clerical y cacique, emancipadas de otras potencias extranjeras tales como Roma, y descontrolada de las aves de rapaña que se ciernen trágicamente sobre su economía.

Y habéis quien decla en tono burlón y despectivo:— «Mañana será el fin de las organizaciones obreras cuando vean su espantoso fracaso ya que todo el mundo asqueado de socialistas y sindicalistas, irá a trabajar. En Villena la clase trabajadora hará lo que el Sindicato Católico de Oficios Varios quiera. ¡Ya lo vereis!»

Pobre iluso, pobre ignorante, todavía cree que (al igual que ellos, trabajadores tiralevitas y sumisos que lamen como los perros, la mano que les explota) los demás obreros de Villena tienen tan perdida la dignidad, para no patentizar cuando llega la hora su protesta viril, energética, sin que le amedrenten las grandes concentraciones de fuerza pública, ni las provocaciones derechistas, porque todo ello existe por la debilidad de un gobierno que no sabe lo que es dirigir una nación, ni tiene concepto de lo que significa la palabra REPUBLICANO, ya que es intolerable que quienes se llaman REPUBLICANOS HISTÓRICOS vayan de la mano del cura, el cacique y el monárquico. No queremos decir con esto que sean reaccionarios y fascistas, pero que no son republicanos, eso sí lo dice todo el mundo.

Y ahora no sabemos que dirán estos «obrerros católicos», al ver el «patinazo» sufrido. Al ver como la clase trabajadora patentizó de manera inconcusa su repulsa a las Derechas locales y nacionales, ya que a pesar de todo, el paro escondía otro interés más elevado, más noble, el de mostrar su disconformidad con los brutales atropellos que contra la clase trabajadora,

principalmente contra los campesinos, vienen haciendo los propietarios cristianos; contra la cerrazón mental, contra la estúpida locura, de pensar que por el hambre han de vencer a los trabajadores, sin pensar que cuando el hambre se produce, falla la prudencia, y alguno se entrega, se marcha a los «borregatos» porque no tiene lo que los verdaderos hombres poseen, pero los otros, los verdaderos HOMBRES, esos saben otros caminos menos legales, dentro de la ley burguesa, pero más eficaces dentro de la lucha por la conservación de la especie.

Y la lucha está planteada con toda su intensidad. Y nosotros sabemos que en esta lucha vamos contra ti co. Contra la Burguesía y contra la Guardia Civil, Policía y demás aparato del poder coercitivo del Estado Capitalista. Y no esperamos que estas fuerzas se pongan de parte nuestra, ya que nosotros no tenemos pesetas para suscripciones, ni cafés donde convidar os a estos elementos represivos del Estado, pero tenemos entusiasmo y fé en nuestras ideas, sabemos que el aparato CAPITALISTA no funciona bien, el tinglado de la farsa económica se hunde, ni patronos oro, ni inflaciones monetarias, ni lucha arancelaria, ni protecciones a las industrias nacionales, ni la expansión colonial, ni la restricción de la importación, ni la limitación en la inmigración, ni el fascismo última carta del Capitalismo mundial, serán suficientes para apuntalar este régimen caduco, desigual, injusto y cruel que se hunde; tiene en su cuerpo el veneno de la soberbia y el orgullo, por sus venas corre no sangre, sino pús, se cubre de lacras y aunque trate de evitarlas por medio de afeites, cuando estos caen muestra su horrible carácter; ¡no hay salvación posible para el Capitalismo! sus repugnantes vicios le han conducido a este estado, del cual no podrá salir sino para buscar juntamente con sus amparadores la Religión y el Militarismo, la tumba que la clase trabajadora le prepara, tumba de la cual no volverá e escaparse jamás.

Pero mientras esto llega, nosotros los trabajadores seguimos alerta, esperando que llegue la hora, la suprema hora de la lucha, dispuestos como siempre a vencer o a morir.

“Politiquerías”

La alta esfera política no nos puede deparar ya una situación más desconsoladora, más triste, como la que en la actualidad nos ofrece. Asistimos diariamente a la comedia, trágica, espeluznante, de ver como la República se pierde entre las manos de los que la gobiernan, y asqueados nos resistimos a creer que estamos en “una República de trabajadores de todas clases”. Se da el caso incomprendible, absurdo, de que aquellos que más se significaron como enemigos de la República; los que más la denostaron, los que la vilipendiaron inicuamente, sean hoy los que rigen sus destinos. No concebimos nunca, que EL DEBATE y A. B. C. y otros periódicos francamente monárquicos, sean hoy el más firme sostén de una política que quiere llamarse republicana, y que no llega a ser ni siquiera liberal.

El gobierno Lerroux, que tan hábilmente ha caído en las redes que le tendieron las derechas, es un baldón para los republicanos de buena fe, mientras no rectifique en su desastrosa actuación, ciertas cosas que el sonrojo nos impide transcribir. No puede titularse republicano, quien por todo y contra todos, está entregando la República en manos de sus más caracterizados enemigos. Uno de sus ministros, con un cinismo inaudito, se levanta en el banco azul para condenar el movimiento precursor de la República, enlodando con el cenagoso fango de su fondo al Jefe del Estado, quien a su vez, no ha sabido mantener incólume el principio de su autoridad. No sabemos que fuerza moral puede atar al banco azul a este hombre, cuando censura en pleno Parlamento el movimiento de Diciembre del 30, uno de cuyos dirigentes dió el parabién pa-

ra que el Sr. Alvarez Valdés entrara a “chupar del presupuesto”. Nos figuramos la escena que se desarrollaría entre Ministro y Jefe de Estado, cuando éste le pidiera explicaciones de sus irreflexivas palabras. Nos negamos a hacer un parangón, por temor, no a errar, sino a que el Sr. Fiscal coloque sus ojos sobre nosotros.

El proyecto de haberes al clero se aprobó; el proyecto de ley de amnistía se aprobará, y el proyecto de restablecimiento de la pena de muerte, también se aprobará.

Con esto, no hace más el Sr. Lerroux que cumplir un pacto, que a un hombre honrado habría de avergonzar, contraído con las derechas, sin más objeto que dejar a esta República romántica y platónica, nada más que con el nombre. Pero bueno es que slent un precedente los que se han llamado toda la vida republicanos históricos. No les extrañe que los socialistas, nos coloquemos al margen de este régimen que no guarda para nosotros mas que abrojos y espinas, mientras mima a Gil Robles y su camarilla y arroja del gobierno a los socialistas, para dar entrada a hombres sin responsabilidad moral, como el minstrete que nos ocupa.

La hora de la justicia no ha de tardar en llegar, y en ella han de rendir cuenta todos los traidores y apóstatas que falsearon el espíritu revolucionario del 14 de Abril.

DRACULA

Jóvenes Obreros

afilatros a las

Juventudes Socialistas

Triple ejecución

Hace unos días leímos un reportaje notable del periodista José Quílez Vicente. La censura del dictador no lo dejó pasar. Y ahora, al cabo de los años, el reportero ha creído que merecía los honores de la publicidad.

Eran los tiempos de Primo de Rivera.

«Una mañana—dice Quílez Vicente—, cuatro hombres atracaron al cobrador de una fábrica en uno de los arrabales de Zaragoza y le arrebataron la cartera y el saquillo, huyendo a campo traviesa. El despojado y muchas otras gentes corrieron tras los pistoleros. Estos huían disparando para evitar la caza. Una bala perdida segó la vida de un niño que jugaba en el jardín de una finca. Vinieron las pesquisas policíacas y cayeron tres de los autores. Mientras a éstos se les formaba juicio sumarísimo, el cuarto huía, llevándose seguramente fuera de España el producto del atraco.»

Aquellos tres hombres fueron condenados a muerte. El Supremo de Guerra y Marina, después de vista y fallada, devolvió la causa con el lacónico «CÚPLASE».

Y agrega el periodista:
«Una tarde de domingo, a las tres de sol y de luz, Zaragoza se sintió sobrecogida de terror. Las gentes abandonaron cafés, teatros, cines, paseos y se refugiaron en sus casas, tapiando puertas y balcones. ¡Habían entrado tres hombres en capilla y sobre el asfalto de la inmortal ciudad volaban los buitres precursoros del festín de carne de horca!»

El primer desventurado, Moli, muchacho pequeño, débil de naturaleza, apenas cumplidos los veinticuatro años, con los pelos rojizos en punta, lloraba y acusaba un terror que no trataba de ocultar.

«Usted, señor periodista—clamaba el infeliz—hable, pida, suplique a Madrid que me perdonen. ¡Seré bueno, me corregiré! Que no me ahorquen, que tengan piedad... ¡Señor, que tengo una madre a quien le costará la vida!»

Poco después marchaba hacia el patíbulo; pero al divisar el madero trágico se multiplicaron sus fuerzas y consiguió destrozarse los lazos de seguridad, y separándose violentamente de guardias y empleados, escapó por el patio, mordiéndose, arañando, tirando puñadas, patadas, tratando de encontrar la puerta invisible que le sacara de aquel infierno. Se organizó horrorosamente la caza del hombre por el hombre, y el desdichado no cayó, y hasta morir no cesó de gritar con aullidos que oíría toda Zaragoza: «No me mateis; dejadme; quiero vivir, quiero ir con mi madre.»

Otro de los tres, Antonio Bernal, mantuvo su serenidad hasta los últimos momentos. Antes de sentarse dijo: «La sociedad no tiene derecho, en nombre de ninguna ley, a quitarme la vida que me dió Dios!»

CASOS Y COSAS

Vuelta telegráfica

Estimados lectores, simpáticas lectoras, vuelvo encontrarme frente vosotros; regiones celestes, reina paz y descanso, no me quieren, siempre reexpidenme Redacción Acción Social; Pedro dice hago aquí más falta, recoger lios y chismes, noble, leal y fidelísima Villena (si cavernícolas no tuviese) ya que Apóstol me libraré irás algún fascista «tiraó p' delante», acostumbrao a enviar gente a ver las once mil vírgenes, que Santiago afirma, son época en que no había curas, desde que aparecieron éstos, no sube ninguna, estas condiciones.

Gespedime amistades, marché estación, pedí billete, habían aumentado tarifas más cincuenta por cien, protesté, dijéronme que catalanes Compañía, tenían est tnto especial ellos solos, aumentar tarifas, cuando ganas tuviesen.

Llego pueblo, voime vuelta, llega a mí rumor, que hay extranjero, patria NA-CIS, admirador grande de Hitler, vino aquí excusa novia, aseguran sale visita pueblos alrededores, saca fotografías sitios estratégicos, envía Alemania certificados voluminosos, sospechosos. Además dijo venía para cuatro, cinco días, pasa estancia dos meses. El no trabaja, sin duda HOSPEDAJE DEBE SERLE ECONÓMICO, NOS TENDRIA QUE DAR EL MÉTODO VIVIR ASÍ FUEBLO FORASTERO. Ciudadanos villenenses sospechan individuo, ya que noticias dicen hay muchos espías fascistas alemanes en España. Se dice que «alguien» ha requerido DIRECCIÓN GENERAL DE SEGURIDAD, envíe agente secreto averigüe esto.

Calle Corredera, un señor, cabeza no cabe duras, día paro, carga Guardia Civil, una mujer, dos hijos, unas muchachas guarecieronse su casa, señor, cristiano, caritativo, rico, despidiólos todos, cerró puerta. Sin duda quería que por ser familias obreras, cayeran bajo futia «guardadores orden». Otro mas tendiemos cuenta.

Calle Sancho Medina, fabricante sillas, cree calle es suya, la ha llenado troncos, por ellos asaltan fábrica y oficinas Csturla, los chiquillos, además para hacer trozos los troncos, sierran aprendices medio la calle, embalaje sillas, utiliza calle, autoridad debe llamarle orden, la calle no es almacén ni taller de nadie.

«En el Teatro Chapi han puesto un bando, en el cual se prohíbe jugar al fútbol. Aquello es salón únicamente ver películas.»

Lunes un hombre, Sierra Sainas, cayó cerca pueblo, llevaronlo Hospital a las TRES de la tarde, a las SIETE todavía CONTINUABA TENDIDO CAMA OPERACIONES, MÉDICOS NO APARECIAN NINGUNA PARTE. ¿SABE ESTO EL SEÑOR CONCEJAL VISITADOR?

Derechas locales, envían desfile Escorial CINCO acreditados matones, se les ha hecho un seguro de vida.

Se dice que Director, mecanógrafa, peones y capataz del CAMPO DE EXPERIMENTACIÓN AGRÍCOLA, han presentado dimisión cargos. Nosotros creemos que la «vergüenza» y la «dignidad» no llega hasta tanto. A lo mejor nos equivocamos.

Nuestro paseo, adornado, llamante corte! Sindicato Católico Oficios Varios. C. E. T., todo el mundo intrigado eso de C. E. T. hemos averiguado quiere decir: Cementerio Español de Trabajadores.

Han venido conmigo varios apóstoles, salieron visita Villena, primero que vieron fué TIENDA DE JUANA, CALLE SAN CRISTÓBAL, VENDIENDO EN DOMINGO.

EL DUENDE

El desgraciado Mariano Nuez llevaba un gabán verde de alto cuello. Tenía una niña que nació cuando ya cerchaba sobre su cabeza el patíbulo. Sollozando cayó sobre el banquillo.....

«¡Pronto—había el reportero—me acordado que nada tenía de humano nos dejó mados y irios. El cuadro horripilaba, hería como un trallazo contra la sinrazón. El reo, atenazado por el acerado corbalán que la torpeza del verdugo encajó por encima del cuello del gabán, se revolvió clamando contra una agonía inhumana. Más de diez minutos duraron aquellos alaridos del ajusticiado. ¡Ni aun la muerte se le administraba con rapidez bondadosa!»

ENVIO:

Señores partidarios de la pena de

muerte: ¿No habeis sentido horror y repugnancia al leer las anteriores líneas? Si tenéis siquiera un átomo de piedad, ¿continuaréis defendiendo la aplicación de una pena irreparable?... ¡Dejad por un momento que hable solamente vuestro corazón! ¡Siempre el corazón de los hombres fué propicio a la benevolencia!

X. X.

Un esmerado servicio lo encontrará usted en la PELUQUERÍA «LA UNION», a cargo de Enrique Berbegal (Frente al Villenense)

TIP. DE SERRANO.—YECLA

Siempre hemos visto con agrado el sacrificio de muchas personas que se afanan por remediar la precaria situación de las demás practicando la caridad a manos llenas dentro de sus alcances económicos, como organizando actos de fines benéficos con que allegar un trozo de pan y de consuelo a sus hermanos necesitados.

Su esfuerzo es plausible bajo todas las miras, digno de respeto y apoyo, reflejo fiel de una grandeza magna de sentimientos, altamente humano. Para ellos no tenemos otros motivos de reproche que el silencio en un caso extremo. En cambio realizaremos una gran obra si con ellos cooperamos moral y económicamente al alivio de unos seres que desconocen alegrías, querer, horizontes de dicha y de sol, cariños de madre y de hogar: unos seres que tienen por familia la desgracia y que nacen condenados a arrastrar una vida llena de negruras sin fin, llena también de odios, miseria y tristeza.

Y venimos a decir esto por lo accedido hace poco con motivo de la función pro-huérfanos ferroviarios.

Pensemos que la asistencia a esta clase de actos debe hacerse guiados ante todo del noble deseo de engrandecer la iniciativa, a la vez que para juzgar las dotes artísticas de nuestros paisanos, siendo indudable que a una más elevada cultura corresponde mayor transigencia en la crítica y más fervientes deseos de ayudar con el aplauso a las personas que se desviven y esfuerzan por el mejoramiento de las clases necesitadas. Nunca con el propósito de zaherir con risas y oírías la suficiente actuación de cualquier elemento artístico, ni de regocijarse ante el contratiempo fortuito casi inevitable en representaciones de aficionados.

Admitase, no obstante, lo espontáneo de la risa cuando una errata de enunciaci6n, un gesto, un ademán nos mueve a ello. Pero mordámonos los labios antes que llegue a brotar de ellos la risa mortificadora y penzante contra una falta ocasionada por algún defecto físico, ya que esta ofensa traaspone los límites de lo individual y familiar para caer desoladora sobre toda una Humanidad que sufre sus deficiencias y llora los continuos males en que se desarrolla y muere.

Reprimir los instintos es sin duda obra de titanes. A ello han encadenado sus esfuerzos cientos de generaciones sin que por lo visto haya podido adelantarse gran cosa. Seguimos indagados por la bestia interior que induce malévola nuestros actos separándonos del buen camino, ella sigue aún dominando y vence muchas veces nuestro espíritu hasta abatirle en sentimientos crueles de los cuales nos es imposible desprendernos pese a las grandes transformaciones del progreso, cual si formara parte de la masa genérica de que estamos compuestos.

Y es curioso recordar ahora cierta

¿Quiere V. hacer sus viajes con comodidad, rapidez y seguridad? Diríjase a

Antonio García (a) PERDONICA

COCHE DE ALQUILER
PASCUAL DOMENECH, 1. - (Estanco n.º 8)

VILLENA
Teléfono n.º 106

Agrupación del Ramo de la Alimentación y sus anexos

Se convoca a Junta General Ordinaria a todos los afiliados, para el Jueves día 26 del corriente, a las 9:30 de la noche, en el Salón Biblioteca del Centro Obrero.

Se encarece la puntual asistencia de todos los afiliados, a esta interesante Junta General.

SALVADOR OLIVARES

OPTICO VALENCIA

Se reciben encargos en casa de

Juan Valdés (BOLO)

RAMBLA, 78 VILLENA

Se gradúa la vista gratis, los días 25 de cada mes

frase lanzada por un personaje bíblico, espejo de nuestro doloroso estancamiento moral, cuando oímos exclamar ante nosotros, al igual que entonces, en un grito de soberana justicia: «Que arroje sobre mí la primera piedra aquel que se halle libre de pecado». Es en verdad vergonzoso reírse de los defectos ajenos, cuando debiéramos empezar por reírnos de los nuestros.

MEN

Villena y Abril de 1934.

Peluquería Obrera

¿Quiere V. encontrar un servicio barato, rápido y agradable?

Vaya a la Peluquería Obrera, que cuenta con una hábil dependencia y quedará V. convencido de que afeitarse es un verdadero placer.

No se corta: Pablo Iglesias, 3
LO MEJOR DE LO MEJOR

DE LA ENCINA

Cien pesetas ha dedicado el Ayuntamiento de Villena para que este vecindario celebre eufóricamente este 14 de Abril.

Se ha festejado pues al régimen, con cien pesetas de músicaailable, a las que los aficionados al arte de Terpacore han procurado sacar el mayor producto posible.

Los que sin duda ninguna, no han sacado producto a las cien pesetas, ni a las muchísimas mas que se habrán gastado en España, son quienes pensaron que los trabajadores iban a olvidar mediante estas «alegrías Lerrouxistas» que quienes ordenaron estos festejos son los mismos que están meliendo bajo tierra la legislación Social de Largo Caballero, conceder a los célebres haberes del clero, y están tratando de sacar de la cárcel a quienes de haber obrado con ellos como se merecían, debían estar en Ceuta y vigilados por un Cabo de vara que tuviese buen brazo.

En fin, ya han pasado los funerales de la República, digo, las fiestas de la República, y ahora con el ánimo dispuesto vamos a esperar a ver como se emplea la guillotina parlamentaria, y a cerciorarnos de si la policia ha dado con el paradero de D. Ale, que según malas lenguas aseguran, huyó del Parlamento cierto día, sin que basta la

fecha se haya conseguido averiguar el paradero.

Sin meternos en mas honduras por miedo a tropezar con el Sr. Marsá, pues según nos aseguran está camino del infierno, vamos a reseñar brevemente la actuación del Grupo Artístico Infantil, en la representación de EL PADRON MUNICIPAL. Mucha obra son dos actos para un Grupo Infantil de tan reciente creación.

No obstante los muchachos hicieron todo lo posible por salir airosos y lo consiguieron.

Muy bien Vicentita Mari, Nieves Sanz y Maria Asensio. De los chicos Luis Hernandez el mas flojo, teniendo en cuenta que es quien mayores condiciones reúne y quien llevaba el peso de la obra; Tortosa, Sanchez, Martinez y los RENACUAJOS de Eladin, Arriuro y Sanchez II muy bien.

Se prepara un entusiasta 1.º de Mayo en el que se piensa echar el resto. Habrá jira al campo, manifestación, mitin y para final el Grupo Artístico interpretará JUAN JOSE.

EL CORRESPONSAL

La Encina y Abril de 1934.

DEPORTES

Esta semana pasada ha empezado el Campeonato comarcal, organizado por la Sociedad Deportiva, VILLENA F. C. en el que toman parte los equipos siguientes: Sax F. C., Benejama C. D., Gimnástica, Rayo, Ideal y Orejon. Esperamos que este Campeonato se lleve con mas seriedad que el anterior, procurando que no se replanteen los hechos poco edificantes del pasado, que trajeron como consecuencia muchos disgustos al Club y hasta alejamiento de bastantes socios.

El Sábado día 14, se jugó el primer partido entre el Sax F. C. y el Gimnástico local, el partido fué una verdadera calamidad, no se vieron jugadas interesantes por ninguna parte, únicamente por los de Sax, Meana hizo algo, por los gimnásticos Marco; Serrador no debe jugar hasta que las piernas no le respondan bien. Ganó el Sax por 3 a 0.

Los locales alinearon a Marcos; Serrador, Pincho; Milán, Gran, Bañón; Chispes, Rojo, Arellano, Molina y Formaldad II.

Antes de este partido contendieron el Villena F. C. (Infantil) y el Ideal, vencieron los «peques» por 4 a 1. Marcaron los tantos, Sajeño 2, Alicia 1, M. Vicente 1. El equipo vencedor

alineó a los siguientes jugadores: Torero; Miguelín, Herrada; Chinchilla, Ayora, Capa; M. Vicente, Bernad, Sajeño, Juanico y Alicia. Arbitró el partido Pepito Verdú.

El Domingo día 15, en partido de campeonato, jugaron el RAYO contra el OREJÓN. Venció el Orejon por 3 a 1.

El partido tuvo momentos interesantes, entre los cuales están en la 1.ª parte, una salida de Ballester, peligrosa tirándose a los pies de la delantera contraria. Una buena parada de Silvestre a un chut de Pepito. El tanto que marcó a los 10 minutos Rico, la jugada de Frances que salvo un tanto hecho, el 2.º gol oportuno que hace Casildo y el remate bonito de Pepito que es el 3.º para el Orejon. En la 2.ª parte solo marcó el Rayo un tanto, por un mal bloque de Ballester.

Se destacaron del Orejon, Ballester, Pepito, Francés, Chato y Macia. Del Rayo, Silvestre, y la pareja de defensas.

La alineación fué la siguiente: RAYO F. C. Silvestre; Guardiola, Orllín; García, Job, López; Jerónimo, Luis, Carvera, Muñoz y Pardo. OREJON F. C. Ballester; Macia, García; Francés, Rodas, Chato; Casildo, Pepito, Pablo, Rico y Luchino. Arbitró bastante bien el conocido deportista Sr. Miguel.

CLASIFICACIÓN

| | J. | G. | P. | E. | F. | C. | P. |
|---------------|----|----|----|----|----|----|----|
| Sax F. C. | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 2 |
| Orejon . . . | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 |
| Rayo F. C. | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 3 | 0 |
| Gimnástica . | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 |
| Ideal | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Benejama . . | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Villena F. C. 9 - Enguera C. D. 0

Fuimos el domingo al campo del Rubial, sabiendo ya lo que podía dar de sí el Enguera, equipo a todas luces inferior al Villena. Sin embargo, tuvo el aliciente de la alineación de Paquito Clement, el interior del equipo Infantil, y en verdad que nos gustó. Aquí tiene el Villena un buen interior derecha, si acaso no se malogra. En la primera parte dió a Milán unos pases superiores y justos, sobre todo de cabeza, además que marcó dos tantos, donde se demostró la colocación y la vista que tiene.

Del partido se puede decir poca cosa, el «score» lo dice eloquentemente. De los jugadores se distinguieron Botella, que hizo un juego vistoso y práctico, nosotros creemos que si este muchacho, dejara algunas cosas, se entrenara y regulara su vida, volvería a ser un buen delantero centro.

Almauseño, aunque pecando de individual, fue el jugador peligroso y fácil chutador de siempre. Milán, como siempre jugó y bien donde le colocaron. Los demás medicres, incluso la defensa.

Ahora un aviso a la Directiva del Villena F. C. Con equipos como el del Domingo no hace más que gastar cuartos ya que lo que hacen falta son equipos fuertes, ya que no importa que ganen a los locales, importa mucho más que les enseñen que se juega.

DEPORTIVISTA

ESPECTACULOS

De cine

ESCLAVOS DE LA TIERRA, estrenada el Sábado pasado, gustó mucho, tanto por su interesante argumento como por la buena dirección e interpretación. AVIDEZ DE TRAGEDIA, una película de ambiente deportivo de mucho interés, en la que James Gagney, encarna fielmente un personaje muy difícil. LA MUNDANA de la Warner Bros, interpretada por la fascinadora y monísima Kay Francis, de un argumento muy original. Bien secundada por George Brenett. Su fotografía, admirable y el coblaje esmeradísimo. La SICE presentó un film titulado LA PALOMA, que si hemos de ser francos, no nos gustó por el exceso de convencionalismo. No comprendemos, como los productores se atreven a llevar al celuloide, cosas tan inverosímiles e insustanciales como las que hemos visto en LA PALOMA. Dolores del Rio, tan encantadora como siempre. Leo Carrillo, un poco flojo.

Mañana Domingo, la Warner Bros nos presentará en nuestro coliseo, la película dramática BARRIO CHINO, doblada en español, e interpretada por Ruht Chatterton.

A todos los Zapateros

La Directiva de la Sociedad de Obreros en Piel LA INVENCIBLE, pone en conocimiento de todos los trabajadores del Ramo de ambos sexos, el acuerdo recido en la Junta General Extraordinaria celebrada el Miércoles día 18 del actual, consistente en que todos los retrasados en el pago de sus cuotas deben ponerse al corriente durante este mes, no abandonando mas que las OCHO CUOTAS QUE MARCA EL REGLAMENTO, las otras quedan canceladas por la AMNISTIA que se acordó conceder a todos, tanto a los que continúan siendo socios, como a los que fueron dados de baja.

Para cumplir este requisito pueden pasar todos los días laborables de 6 y media a 7 y media de la tarde, por las oficinas de esta Sociedad.

Nuestros Colaboradores

EL HOMBRE DESCANSA

Dios hizo el mundo en siete días, y descansó para siempre.

El hombre fué creado a imagen y semejanza de su Dios y, para semejarle a él, también descansó, echándose luego de nacer. Y no es lícito dudar de que el sueño fué la primera ocupación del recién creado. Las tradiciones jenasíacas dicen que Dios tomó a Eva de una costilla de Adán, mientras éste dormía. De donde se infiere que el hombre nació naturalmente holgazán e inclinado al reposo.

Y habría cumplido con celosa puntualidad su grato destino, si no cayera en aquel pecado por el cual se le condenó a pena de trabajos forzados y sudores copiosos para ganar el pan. Y entonces el Rey de la creación tuvo necesariamente que arrancar por sus agregadas manos los frutos con que se sustentaba, y matar por sus propias manos los animales con cuya piel se vestía, y remover con sus mismas manos la tierra que cultivaba. Porq' e es evidente que no poseía más herramientas que sus manos, hasta que dió con el modo de aguzar las piedras y la madera para convertir las en instrumentos de trabajo.

Encontró pronto ayudantes sufridos en los seres de la naturaleza inorgánica y de la vegetal.

Pero, aun así, le cala pesada la carga e ideó echarla sobre los animales, sus compañeros de creación y de planeta. Cazó al toro, cazó al caballo, y los amansó, reduciéndolos tiránicamente a su servidumbre. Y ya tuvo otros ayudantes sumisos. Ellos araban la tierra, acarreaban los frutos y, por fin, transportaban al mismo hombre, que se montó en sus lomos o los unció a los carros.

Y el hombre, mas cruel que las fieras, consiguió así, sustrayéndose de la sentencia divina, descargarse de la pena del trabajo, cargándola sobre aquellos inocentes brutos que no habían probado, ni aun visto, la manzana del pecado. Muestra y probanza evidente de su instinto aragán, de su propensión nativa a la injusticia y a la burla de las leyes divinas y humanas.

Anduvieron los siglos, y por ellos, como río por su cauce, del cual nunca retrocede, avanzó la Humanidad, derramándose en muchas derivaciones, esparcidas sobre la tierra. El hombre fundó pueblos, edificó ciudades y abrió caminos que los comunicara.

Progresó el espíritu, se perfeccionó la vida, crecieron las necesidades, aumentaron las obligaciones, y con ellas el trabajo, porque el progreso es un bien que nace del trabajo, y con el trabajo ha de sostenerse. Y el hombre, ideando, siempre ideando, buscó me-

ESTAMPA VIEJECITA...

Viejecita que caminas con el paso vacilante de los que no tienen fuerzas para seguir adelante arrastrando la existencia por el áspero ramal, viejecita que caminas por la senda tortuosa de la vida antojadiza, de la vida caprichosa, de la que solo heredaste poco bien y mucho mal.

Viejecita que te inclinas temblorosa sobre el suelo y ya bajas la cabeza harta de mirar al cielo, suplicando de él clemencia, implorando de él piedad, tus plegarias se extinguieron, tus ruegos no han sido oídos, en tus ojos ya no hay lágrimas, en tus labios no hay gemidos, y exhausta buscas la tierra para siempre descansar.

Dime, anciana, si te acuerdas de tus años juveniles, cuando tú solo contabas quince o dieciséis abriles que eran flor y eran fragancia, que eran luz y eran amor, sin cejar en tus tareas, incansable trabajabas en la máquina alevosa, y a la máquina te dabas tu juventud y tu vida como ofrenda de oblación.

Mas, cuando agotó tu cuerpo en el trabajo su esencia y tus fuerzas se extinguieron en marasmo de impotencia fuiste arrojada a la calle sin medios para vivir, y, lanzada en el arroyo, indigente y miserable, has buscado en la limosna cual refugio oleznable, tristes centimos mezuquinos para de hambre no morir.

Y al pasar junto a un burgués bien ondo y bien cuidado o ante aquel "amo" implacable que a esta vida te ha lanzado, les has tendido la mano en tímida imploración, y en un gesto despreciable de insolente impertinencia, o te han vuelto las espaldas demostrando indiferencia o han contestado al instante: "¡Perdone, hermana, por Dios!"

Yo que he visto, viejecita, la dolorosa pobreza que te ha llegado, implacable de unos hombres la vileza, de esos hombres que a tu costa medraron y enriquecieron, detesto con toda el alma de su honor y su nobleza, yo los maldigo, sinceru, con pasión, con entereza, por los seres que por ellos padecen y padecieron.

Y siento impetus rebeldes que se agitan en mi pecho, y este clamor insurgente en mi garganta se ha hecho, brotando ya incontinente en rotunda volición:

"Hermanos, ¡en pie de lucha! que la batalla sangrienta contra el burgués y el cacique, se aproxime, ya está cerca, y hay que ganarla gritando: ¡Viva la Revolución!"

RAMÓN SERNA LARROSA

dios nuevos con que atender a las necesidades, que iban siendo mayores que los medios antiguos.

No bastaba el caballo, instrumento pobre y perecedero. Era necesaria una fuerza mas grande, mas resistente, mas continua.

Y el hombre dió con el vapor. Lo encerró para embravecerlo, y el vapor, enfurecido como salvaje león enjaulado, rugió de rabia, y al salir, lanzando el vaho cálido de sus fauces, empujó y puso en movimiento veloz cuanto hallaba a su irresistible alcance.

Y el vapor dió al caballo, y en el caballo van representadas todas las bestias de labor, carga o acarreo: Yo tomaré tu fuerza y tu trabajo en el soplo caliente de mis gases. Yo concentraré en espacio tan reducido, que excederá poco al de tu vientre, la fuerza de cien

caballos, de mil caballos, sin forma, ni sangre, ni músculo, y no sujetos a la fatiga ni a la muerte.

El hombre domesticó al monstruo nuevo, nació de la feliz combinación del agua y del fuego, y lo redujo a su servidumbre.

Dióle paredes de hierro por prisión, carbones encendidos por alimento, palancas de bronce por frenos y por piés, y por camino ruedas y carriles de acero: que no menos necesitaba el monstruo para su trabajo hercúleo.

Y el vapor, siervo sumiso, movió las máquinas y acarrió sus productos; aró los campos y segó sus mieses, impulsó las naves y descargó sus mercancías, transportó a los hombres y labró sus instrumentos, y hasta imprimió resignadamente los papeles que glorificaban la soberanía de su tirano.

Siguió andando el tiempo, activándose la vida, creciendo las necesidades.

Ya el vapor no bastaba. Era una fuerza de mucho poder, pero de poco alcance. Apenas traspasa del lugar donde nacia. Además, era alborotadora. Parecía quejarse siempre que trabajaba, y ese quejido simiante molestaba a los oídos, como su pestilencia molestaba las manos. Ocupaba además demasiado espacio con sus maquinarias, y demasiado tiempo para ponerse en movimiento, y el hombre se hace avaro del espacio y del tiempo a medida que los pueblos crecen y los siglos se van consumiendo.

Ideando, siempre ideando; buscando, siempre buscando; el hombre sintió un estremecimiento punzante que le recorria el cuerpo, vió un chispazón en el aire, y dió con la electricidad. Recogió aquel ser vivo, pero invisible, impalpable, que no ardía y alumbraba, que no se sentía llegar y mataba y cuando lo hubo encerrado en pilas, lo ató con cordoncillos de metal, que, como brida al caballo, lo llevaron a voluntad y mando del señor.

La electricidad dió al vapor:

Eres ya perezoso y lento como arma antigua. Yo soy rápida y sutil como lagartija que se mete por las henduras de las paredes. Yo correré en un minuto, la distancia que tu en una semana. Yo acumularé en aparato tan pequeño y limpio, que parece un adorno de salón, la fuerza de cien máquinas tuyas. Yo volaré por el aire como el pájaro; andaré bajo la tierra como el topo; me sumergiré bajo el agua como el pez, sin enfriarme ni rendirme. Yo haré cabalgar sobre alambres delgadísimos, sin romperlos, fuerza tan poderosa que baste para mover maquinaria, arrastrar trenes, impulsar buques y alumbrar ciudades con resplandores de sol. Yo hablaré con lenguas elásticas, que se oíran mis palabras a cientos de kilómetros de mi boca. Yo obedezco silenciosu, trabajo callada, ejecuto con tanta presteza que el mandato se confunde con la acción. Tu, vapor, eres el monstruo informe que se hincha y revienta como sapo rastretero. Yo soy fluida, limpia, sutil. Soy impulso, soy luz, soy palabra, soy el espíritu de la fuerza.

El hombre domesticó al rayo, hizo al rayo continuo y lo sometió a su servicio.

Sin otro trabajo que el de juntar, con suave manipulación las puntas de dos hilos, la electricidad, esclava dócil y amada, nos transporta, nos pasea en coche, nos alumbraba, nos guisa, nos calienta con sus estufas en invierno o nos refresca con sus ventiladores en verano, defraudando el rigor de las estaciones establecidas por la naturaleza. Hemos enmendado su obra y vinculado las llaves del arca sellada con el Dios guardó sus secretos por castigo a nuestros primeros padres. Bendiga el progreso a los sucesores de ellos, que por economizar el esfuerzo de la inteligencia para rendirse en el trabajo y no maldigamos del instinto de la pereza corporal, porque ha trabajado mucho por el bienestar humano.

FUGENIO SELLES

Ecuador (Sur América) 1934

¡ TRABAJADORES! En los momentos actuales solo una cosa se te pide; que vivas alerta y preparado para lo que se avecina. Ya que de esa preparación depende principalmente el triunfo de la revolución. No lo olvides y tenlo presente en todos los momentos.