

JUVENTUD



SEMANARIO DEFENSOR DEL PROGRESO

Año 1

Villena 6 de Septiembre de 1903

Núm. 12

Las próximas elecciones

Ya se aproxima la lucha. En el mes de Noviembre se elegirán la mitad de los concejales que componen el municipio de nuestra Ciudad.

Hora es ya de que en Villena empiece á ejercitarse el derecho de sufragio, limpio de las impurezas con que le ha manchado el caciquismo, desde que aquel fue conquistado por los que sacrificaron su bienestar y hasta su vida por verlo en nuestras leyes.

Pero ¿existe en nosotros costumbres? No, por desgracia y como todos sabemos.

Se aproximan unas elecciones de representantes del pueblo. Los principales personajes de la política empiezan á dar señales de vida; se organizan excursiones, diurnas ó nocturnas, en busca de votos. A los trabajadores, á los que riegan con su sudor la tierra de otros para que produzca frutos que ellos, los que trabajan, apenas prueban, les dicen: «Es necesario que vengas á votar conmigo, pues la lucha va á ser reñida y no se puede desperdiciar ni un voto; así esperaré uno ó dos meses más á que me pagues el resto.» El trabajador, que regularmente y salvo contadas excepciones está cogido del estómago por el poderoso, al escuchar su notición y su encubierta amenaza, se cruza de brazos, dirige su vista al suelo resignado y contesta: «bueno, señorito; irá donde usted me mande: usted es el amo.»

Y esta vergonzosa humillación, ha de subsistir en los tiempos actuales, en que ya se ha reconocido la libertad individual y cada uno sabe que es dueño de elegir libremente al que ha de representarle para la administración de los intereses comunes?

No lo debéis permitir, obreros, trabajadores, productores de la riqueza que otros disfrutan.

Afortunadamente estais en camino de lograrlo. Os habéis asociado para emanciparos y mejorar vuestra triste suerte. Y el primer paso que habéis de dar, es uniros y poneros de acuerdo para elegir á quien creáis que ha de dirigir mejor la administración municipal.

Y así, cuando forméis un compacto núcleo, una sola masa de inteligencias y de voluntades, podréis contestar á esos poderosos capitalistas que demandarán vuestro voto y os amenazarán, si no lo haceis, con no daros sus tierras para que haciéndolas producir llenéis sus arcas y no recibais más que migajas: «Poco á poco, señores; ya no somos esclavos; cierto es que nos dais vuestras tierras y un jornal para que vivamos; pero también lo es que nosotros os damos mucho más; sembramos, cultivamos y recolectamos ese trigo que luego se convierte en el blanco y sabroso pan de vuestra mesa; cuidamos vuestros ricos viñedos, que luego os producirán miles de duros para que disfrutéis de todo; quién tiene más derechos para imponer su voluntad? ¿Vosotros que casi no reconocéis deberes con relación al oprimido, ó nosotros, que no tenemos más que obligaciones para los opresores? ¿Decís que como no somos ilustrados, habéis de dirigirnos? ¿Y quién, sino vosotros, nos tenéis sumidos en la ignorancia para explotarnos mejor? Ahora ya no estamos aislados sino

muy unidos, para resistiros, para romper nuestras cadenas, para hacer la luz en nuestros cerebros. Votaremos á quien nos parezca; y el que elijamos, será el que lleve á las sesiones del municipio los ecos de nuestros lamentos y miserias y las energías de nuestras almas para remediar nuestros males. Ya no nos engañais con vuestras falsas promesas que nunca se cumplen. Todos sois iguales aunque os distingais con diversos mites y colores políticos. Queremos gente nueva, gente joven con entusiasmos y alientos para luchar por el progreso y el bienestar social. Idos, idos, todos queremos... no os queremos.»

Y a otros, se retirarán, mohinos y con el rabo entre las piernas, como el zorro descubierta, diciendo para sus adentros: «Se nos escapa la presa... Esas predicaciones de jóvenes sin experiencia... traerán muchos males...»

Si, traerán muchos males; pero será para vosotros, explotadores sin conciencia; pesadas carretas que quereis obstruir el paso del ligero automóvil signo del progreso.

Ya lo sabéis, obreros; á la lucha con valentía y sin vacilaciones. Si vuestro primer intento fracasara, no desmayéis y proseguid el combate; las grandes conquistas han empezado por grandes derrotas.

Animo para luchar; fe en el triunfo y esperanza en el porvenir.

CRÓNICA

LA ELEGÍA DE LOS HUMILDES

La noche serena y majestuosa del mes de Septiembre presenta á los ojos deslumbrados del fiel observador las poéticas galas con que suele adornarse la Naturaleza de continuo. La luna, con su disco ampliado, traspone el horizonte mandando á la tierra su adiós cariñoso. Las estrellas de mayor esplendor luchan con los últimos rayos del astro de la noche, ansiosas de mostrar su poderío.

La calma es completa; el ambiente, cargado de armonías, la graciosa silueta de la vía láctea cruza el espacio y la inmensa tragedia de la vida se realiza en aquellos instantes mientras rueda impasible el globo terrestre.

Inmenso gentío llena la calle central, escuchando silencioso é intranquilo las dulces melodías de los cantos harmónicos que pueblan la atmósfera. Dos bandas de música, nutridas de instrumental, ejecutan en la noche callada las piezas escogidas de variado repertorio, que el público escucha y aplaude con el mayor entusiasmo.

Ignorado y silencioso entre el revuelto oleaje de seres humanos que lanzan al aire un continuo murmullo parecido al zumbar de enorme colmena, se destaca un personaje, grande como nadie y sublime cual ninguno.

No es un grande de la tierra; no es el noble del mundo; no es el alto de la escala social; es un hijo del trabajo, un pobre olvidado, una desgraciada víctima social...

La víspera de las fiestas paseaba yo, tranquilo y á solas con mis ideas, por un bosque retirado de chopos y álamos, cuando al cruzar una revuelta de la senda, me encontré por sorpresa con el noble pordiosero.

Era un viejo miserable, tan cargado de penas y años como falto de ilusiones y alimento. Con un

variado haz de leña echado á la espalda caminaba silencioso por el bosque, con la vista hacia el suelo, y el pensamiento fijo en sus recuerdos dolorosos y tristes cual los de honrado trabajador, desterrado al final de su jornada.

Al interrumpirle en sus recuerdos y al hallarme en su camino, el viejo arrojó la carga echándose atrás, mientras con la mirada puesta en la colilla de su cigarro me pedía una cerilla con que poder encender el picante tabaco que le distraía en gran parte de sus múltiples dolores.

Le hablé conmovido y estuve escuchando con sentida admiración el tristísimo relato de una vida solitaria y terrible para un ser humano que merodea entre los maravillosos adelantos de la civilización moderna... ¡Sociedad miserable! ¡Cuánto te queda por hacer! y cuántas reivindicaciones por alcanzar!

Habitaba solo y abandonado en covacha miserable abierta en la peña; su familia, poco numerosa, marchóse á las Américas en busca de fortuna y le dejó abandonado con la única recomendación de que mirase por el un vecino caritativo que á ello se prestó.

Todos los días marchábase al campo sin más fardo que una punzante cuerda de esparto, cuatro merluzgos de pan y unas hojas de tabaco en la faja, dispuesto á llevar, cual eterno nazareno, la pesada carga del sustento que otros disfrutan sin haberlo ganado. El se hacía la comida y se remendaba los harapos; él mismo hacía de señor, de lacayo, de sirviente, de administrador y cocinero... salvo los días, muy escasos por cierto, en que el amigo caritativo le enviaba su humilde presente...

Y mientras los hartos, los poderosos, los que de nada carecen y de todo disfrutan, saboreaban alegremente los dulces placeres de una sosegada digestión rociada con aromáticos licores en la terraza del casino, el viejo despreciado, el incansable trabajador y el honrado pordiosero, lloraba, ignorado, su horrible miseria en la estrecha lobreguez en que le tenía sumido un mar de pasiones egoistas.

Escondido entre la gente, entre el placer de los unos, el reir de los otros y la general indiferencia de los que luego más tarde festejarán una imagen de palo y doblarán la rodilla ante un ser sin entrañas, ante un mito pagano, cantaba el noble miserable la sentida elegía de los humildes, al compás harmónico de los sonidos musicales que su inteligencia no comprende, pero que siente su corazón y endulzan su vida trabajosa y resignada...

Y al pensar, escuchando la serenata, en el terrible egoísmo que devora las entrañas de la sociedad presente, causa de todos los males; al considerar la injusticia de los hombres y el olvido cruel en que los altos, los poderosos y los ricos tienen á la clase miserable, le clamé allá en mi interior que para todo el que cree en la infinita justicia, para todo el que sufre sin consuelo de nadie, para el que lucha y padece mientras goza el que nada trabaja, para el hombre social y para las almas esclavas, sólo queda en el mundo este único consuelo:

La esperanza fundada de que habrán de redimirse con el transcurso del tiempo y la que Cristo les daba cuando á todos decía:

«Bventurados los que han hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados. Es más raro que un rico se salve que el que pase un camello por el ojo de una aguja. En el reino de mi padre, que es el de todos, los primeros en el mundo serán allí los últimos; y los últimos serán los primeros.»

R. García Amorós

PRENSA DE ARRIBA

Ascendían majestuosamente los débiles acrosticos de papel, llevando inscritos en las multicolores fajas de su hinchado vientre los lemas simbólicos del Progreso y bienestar humanos.

Las notas de un arte sublime y las aclamaciones de un público delirante, parecían ayudarles a surcar el infinito, desapareciendo muy pronto la viva lucecilla de aquellos correos del espacio.

¡Trabajo! anunciaba un lema. ¡Justicia! decía el otro. ¡Honradez! ¡Amor sin fronteras! ¡Qué se yo lo que dirían aquellos pequeños globos que, a manera de heraldo doliente, se elevaban en busca de Dios para enterarle de lo que hacía falta en su inmenso globo, la Tierra, sumido por el egoísmo de los que lo habitan en lucha continua de clases, de odios y rencores!

Ensimismado con originales pensamientos, miraba con la imaginación exaltada y el alma dolorida, cómo atravesaba esta especie de prensa aérea las regiones siderales y llegaba por fin a manos del Creador.

Sonriendo con cariño infinito ante la justa queja de sus hijos, pasó su mano omnipotente por las negras inscripciones que brillaron desde entonces con letras de fuego, descendiendo de nuevo a la tierra para enseñanza de los hombres.

Y ¡oh caprichos de la Providencia! El que llevaba por lema «Justicia» vino a caer, con asombro de los que le vieron, en la sala de un tribunal, donde acababan de sentenciar a un hombre, que lloraba con inocente protesta, á que arrastrara para siempre las cadenas del presidario.

¡Honradez! Este cayó en un patio, en que, tranquilo al parecer, se hallaba suntuado el banquero que huyó con los fondos que los incautos le contaron, dejándoles en la mayor miseria.

¡Trabajo! vino a dar en medio de un corro de parásitos, que, después de avergonzarse con su lema acusador, anunció con su pausada oscilación el triunfo del esfuerzo, saludando con su balanceo á los que próximos al grupo de inútiles roturaban la tierra.

¡Luz y Ciencia! cayó con estrépito sobre unos pobres peregrinos, enfermos y tristes que, despreciando con su ignorante fanatismo los consuelos que la medicina les brindaba, buscaban sin embargo en la oración rutinaria la milagrosa panacea de sus dolores.

¡Amor sin fronteras! ¡Este sí que cayó bien! Se paró donde se hallaba deliberando el Estado Mayor de un ejército poderoso que cañoneaba sin piedad al de un pueblo débil y esclavo que luchaba por su libertad, con el fin de aumentar las posesiones de su patria por el atraz derecho de conquista.

Y que se yo, como yo que hubiese visto con un exaltada fantasía, si se elevan más globos de tipo papel, que llevasen escritos en las multicolores fajas de sus hinchados vientres, los lemas simbólicos del Progreso y bienestar humanos!

J. Martínez Rentero.

El pararrayo y la cruz, ó quién es el Salvador

—Mueñón, Mueñón, venga aquí y vea. En lo alto de la torre han colgado un invento que es hijo del pecado, un invento abortivo de la ciencia atea.

«En pararrayos, ved, se enseñorea sobre la cruz bendita; han profanado la iglesia, Mueñón, pues han dudado de la bondad de Dios, que el rayo crea.»

—«Dejalos estar y calmate, hijo mio; más vale precaver que llorar mico; pues aunque temo a Dios y a su confío.»

«Ya es viejo y algo sordo; y los mortales han dado en sospechar que, el mundo impío, sólo obedece á leyes naturales.»

V. S. O.

RELÁMPAGOS

ID, ID...

Sí, id al sermón; apresuráos á tomar consejos de un intérprete de Cristo; aprended mucho de los hombres que hablan y levantan los brazos con maneras solemnes.... Ellos son nuestro guía y nuestra salvación.... ¡Hurra á los representantes de aquel Desheredado que no llevaba camisa! ¡Salve! ¡Salve! Escuchadlos, y abstraeros en su divina palabra.... Figuraos que escuchais á Cristo. Aquel insigne padre del mundo tomaba la palabra siempre que la necesitaba la humanidad. De sus sermones no cobraba ni dos miserables dineros de plata. Aquel sabio, aquel amo del mundo, era tan caritativo y bueno, que los más áridos servicios los prestaba gratis. Se mezclaba con los leprosos y les ofrecía amparo; corría hacia los hambrientos y, aunque él no comiera, los proveía de pan.... ¡Sublime! ¡Sublime! Esos rasgos bastan para conmover á corazones de piedra.

Aquel Ser, para nuestro infortunio, ha muerto. Pero no hay que apurarse; quedan sus defensores para que con el ejemplo de éstos perdure el santo nombre de Aquel.... Hay sermón; habla uno que vale algo menos que aquel perturbador que dormía en los establos. El orador duerme en mollida cama y refresca su cabeza con Petróleo Gal.

¿Pero admiten ustedes que un Dios que llevaba ropa vieja tenga por ministros á seres obscuros que predicán la caridad sin conocerla y aconsejan y recomiendan la moral sin respetarla...? Callar es prudente.

Id, id; aprended mucho de los hombres que hablan y levantan los brazos con maneras solemnes...

Arnaldo de la Acacia.

MADRILEÑAS

LABIA

—Pero oyé, Baldomera...

—No te oigo:

—Haz el favor, si quieres, de escucharme

—Ya te he dicho, Romualdo, que es inútil, pero inútil del todo, que te canses.

—¡Que no tengo ni un céntimo pa especias!

—Pero escucha, mujer...

—¡Habla!

—Esta tarde,

los del grupo catorce, nos reunimos para tratar de asuntos importantes, y en bien de la nación.

—¡Valiente grupo!

—En la propia reunión ha de votarse el nuevo presidente; y acordamos la otra noche unos cuantos, *asequiarle* con un *luch*, en su casa. ¿Me comprendes?

—Ni comprendo, ni quiero.

—Tú ya sabes

que en el grupo catorce, yo figuró como primer vocal; y fuera fácil que apreciando mis dotes oratorias me nombraran el Jefe...

—¡Adiós Azcarate!

—Y entonces, siendo tu mujer del Jefe... pues serías la *Jefa*...

—De Jefe!

—¡Y habrás que verte entonces, zamamera! habrá que ver entonces esa imagen lucir como se lucen las princesas con las cosas que yo voy á comprarte!

—La mantilla de blondas, pa los toros;

—Tu pañolín de flecos, pa los bailes;

—Tu vestido de seda, pa el teatro;

—y tu manto de lana, pa la calle...

—y una peña y un pincho pa tu moñe;

—y una sortija de oro con brillantes...

—¡Brillaban!

—Como brillan tus ojos

tan gitanos, que tienes, y tan grandes.

Como tú brillarás por tu hermosura y tu gracia y tu *aquel*, en todas partes.

Y yo á tu lado; pa que *toos* me envidien, recogiendo piropos, dando *achares*, y orgulloso de ser el *Jefe nato* de una *Jefa tan morbida* y tan *bárbi*.

—Embustes...

—¡Baldomera!

—Que me dices.

porque quieres, Romualdo, conquistarme...

—Ya sabes y te costa, que es la pura *chipén* lo que te digo...

—¡No me engañes!

—¿Engañarte yo á tí, pera de agua?

—No tendría perdón si te engañase!

—Pero si á tí te nombra *Ph*...

...nte, los cuartos *pa to* esto, ¿d' *acac* se salen?

—De los socorros mutuos que tenemos y del monte.

—¿Del juego?

—No seas cafre.

Del monte de piedad, que en estos casos reserva para el *Jefe* una gran parte.

Y ahora dime tú, si aún te resistes

y vas á consentir que en esta tarde

mi *menda* represente un papel feo

y que yo me rebaje y te rebaje...

—¡Si no tengo!

—¡Por tres pesetas

cochinas que te pido y miserables!

—Si no tengo ni un céntimo, Romualdo...

—Si no tienes se buscan.

—¿Yo?...

—¡Que calles!

Las mujeres que quieren á su esposo, que distinguen las cosas, y que saben de política, en casos como este, examinan el cofre; y sin que nadie, ni su esposo, se entere, alguna prenda se llevan á la Caja; porque saben que su esposo, al momento que lo nombren Presidente del grupo, ó que trabaje, le ha de comprar seis prendas como aquellas si es que no la superan en la clase.

—Me convences, Romualdo con tu *láb*.

—No te convengo yo; son las verdades...

—Verdades ó mentiras, me las dices

de manera, que no puedo negarme.

¿Decías que tres pesetas?

—Tres á cuatro:

es lo mismo, mujer.

— Toma, tunante,

pa que puedas cumplir, en ese *luch*,

como cumplen los hombres, ¡veinte reales!

Primitivo Guillén.

Barcelona, 3 Septiembre 903.

MAL AÑEJO

¡Dios!... ¡Dios en todo! Lo oímos proclamar diariamente. ¡Sublime idea! El ánimo se sobrecoje, inseguro y respetuoso, bajo la concepción imponente de que todos estamos acosados por un guardián tan constante é ineludible, que vigila hasta el más íntimo de nuestros actos, para apuntar en el Diario colosal de la Contabilidad Celeste, las culpas ó virtudes que hayamos cometido.

No trato de negar la existencia de un Sumo Hacedor, de una esencia primordial creadora, que animó los astros y produjo la luz y vitalizó la tierra que habitamos; el misterio es innegable. La razón la autoriza, y la intuición la reconoce desde el salvaje de las entrañas del África hasta el hombre más civilizado de la Europa, llámelo *Fot* el chino, *Budso* el japonés, *Chekia* el lamsoño, *Bedhon* el ceilanés, *Pha* el pegonano, *Sammonak idon* el siamés, *La y Budd* el tibetano, *Alah* el musulmán, *Dios* nosotros. Lo repiten paganos y cristianos, filósofos y Padres de la Iglesia: Sócrates en frente de S. Agustín, Platón ante S. Anselmo. Aristóteles lo mismo que Santo Tomás, Descartes y Leibnitz como Bossuet y Fenelon, en sus pruebas razonadas, físicas, metafísicas y morales.

Trato únicamente de exponer la observación de que á ese Origen Supremo se le rebaja á la categoría materialísima de nuestras acciones privadas, de

todas nuestras fortunas y desdichas, sustituyendo la conciencia por derecho, con la sugestión oficiosa del doma por conveniencia; mucho por ignorancia, pero mucho más por la reserva timorosa, absurda é imbecil de no decidirse á confesar la ambigüedad que encierran nuestras ciencias en materias de religión, y seguir imitando á los que nos rodean, creyendo osar descórrer en nuestro raciocinio la adelantada idea de que Dios no es, no puede ser, el vigilante detallísimo de una sola que se vuelca, de un sombrero que arrebatara el viento, el verdugo impio de una pared que se desploma sobre nuestros hombros ó de un matirio inhumano que descuartice los miembros de un culpable.

Este es nuestro error constante. Decimos sin cesar: «Se ha hecho porque Dios lo quiere»; «Dios quiere que así sea»; «hagase la voluntad de Dios»; y desistimos de pensar, aun precavéndonlo, que esto anula nuestra iniciativa, que niega el libre albedrío, y nos abandona servilmente á la fatalidad, paralizándolo ó malogrando el éxito de nuestras concepciones. Entonces ¿qué objeto entraña la conciencia?

Ese Ser que reconocemos por nosotros mismos, por nuestra propia imperfección, no se engaña, ni ignora, ni duda, porque posee una plena comprensión de la verdad, porque es la verdad misma, dice el gran teólogo de Meaux: es decir, toda acción está abarcada en él, todo está predestinado según su soberana voluntad, sin necesidad de descender á las triquiñuelas y chismografías de este valle de lágrimas, dentro del regimen invariable de la Naturaleza, ni dentro del acomodaticio ó caprichoso lugar que le designa nuestra parcialidad ó nuestro error.

Leyes dió al mundo y abandono su hechura, clama el poeta; y aparte el amargo excepcionismo con que lo expresó, leyes sabias y constantes impuso efectivamente al Universo y á cuanto él encierra, para regirnos y subsistir y progresar bajo sus mandatos inapelables. ¡Precisamente de su averiguación y cumplimiento, de ellos solos, depende la redención del género humano!

Nuestra salvación no provendrá, pues, directamente de Dios; provendrá directamente de nosotros mismos: hagamos lo que debamos, que Él hará lo que queramos. El mismo nazareno lo predicó:

«No todos los que claman ¡Señor! Señor! entrarán en el reino de los cielos, sino los que cumplan la voluntad de mi padre.»

Y nos llama nos un pueblo católico, eminentemente católico, apostólico y romano, cuando nos apartamos diametralmente de la doctrina, la más pura, la más noble, la más cristiana, que nos delegó nuestro venerable Maestro...

Juan GUTIÉRREZ.

Noticias y Suelos

Esta tarde, á las cuatro y media, celebrará la Sociedad de obreros agrícolas «La Constancia», su primera Junta general. A este fin ha publicado una hoja, dirigiendo una alocución á los trabajadores, aconsejándoles la unión y asociación para mejorar la suerte de los ineluces obreros del campo.

Daremos cuenta á nuestros lectores del resultado de dicha importantísima reunión.

Hoy que ya se halla entre nosotros de vuelta de Castilla, damos las gracias á la brillante banda villenense, en nombre del público que la escuchó en la madrugada del martes, cuando al dirigirse á las fiestas de la vecina Ciudad, se detuvo en nuestra población algunas horas con el solo objeto de obsequiarnos con un concierto que a pesar de la hora intempestiva en que se celebró, fué oído por numeroso público que apasionadamente aplaudió la citada banda en todas las piezas que ejecutó del vasto y selecto repertorio que posee este año á Villena.

PARA LA SOCIEDAD «LA CONSTANCIA»

El nombre del pueblo de Villena y para el mayor bienestar y comodidad de los forasteros que nos honran con su visita en estos días de fiestas, eleva-

mos á tan simpática Sociedad nuestra humilde voz, para que, mientras duren los festejos, se dé luz á la población hasta las dos de la madrugada, en vez de hacerlo hasta la una.

Si así lo hace, el pueblo, los forasteros y nosotros, se lo agradeceremos.

La compañía de Pablo López ha estrenado recientemente en Águilas una zarzuela de la que es autor de la música el antiguo director de la banda municipal de esta Ciudad, D. Francisco Díaz. La obra, que se titula «Caritas», obtuvo un gran éxito, repitiéndose todos los números de la partitura.

Felicitemos á nuestro amigo por su nuevo triunfo.

Para la noche de la Aborada se prepara un número de fiestas que de seguro ha de llamar la atención.

Se trata de que, reunidas las bandas «Primitiva» de Alcoy, Municipal de Novelda y «Juventud Musical Villenense», las tres laureadas en públicos certámenes y que suman en conjunto ciento cincuenta plazas, ejecuten una pieza de concierto y el pasodoble «El Veterano», original del director de la banda de la Guardia Republicana de París.

Ambas composiciones serán dirigidas por los directores de las músicas de Alcoy y Novelda, respectivamente.

El programa anunciado de los festejos que el Comercio ha publicado este año, con fotografos de algunas vistas de la localidad y que ha sido editado en el establecimiento tipográfico de nuestro amigo Sr. Amorós, ha llamado la atención por el arte y buen gusto que en su confección se ha empleado.

Nuestra enhorabuena al Sr. Amorós.

Ayer empezaron las fiestas. A las ocho y media de la mañana llegó á nuestra Ciudad, procedente de Castilla, la laureada y brillante banda municipal de Novelda, con su simpático director Sr. Ramis. Formados los músicos en el Paseo de Chapí, luciendo una preciosa bandera con las insignias de los premios ganados en públicos certámenes, esperaron la llegada de nuestra banda y ambas, con la de Yecla que acababa de llegar, emprendieron la marcha, tocando hasta la Losilla, para esperar á la de Alcoy. Llegada esta, comenzó el desfile empezando por la de Villena y siguiendo las de Yecla, Novelda y Alcoy. Al llegar á la Casa Consistorial se disolvieron.

A todas las bandas de fuera (la de Onil llegó al mediodía) á los forasteros y al público en general, deseamos mucha alegría en las actuales fiestas.

Los festejos de la tarde se celebraron con arreglo al programa.

A las cinco empezó la entrada de músicas y comparsas, rompiendo la marcha la banda «Juventud Musical Villenense», siguiendo las de Novelda, Onil, Yecla, Alcoy y Yecla de Villena, con las comparsas.

Al llegar al Circulo Villenense, deteniense, escuchando todas muchos aplausos.

A la llegada de la Imagen á S. Sebastián, tocó la marcha real por las bandas y ejecutó la capilla un bonito villancico, empezando á desfilar la procesión, que siguió el itinerario de costumbre.

A las diez empezó la serenata en la Corredera, ejecutando las bandas de Alcoy y Novelda las obras más selectas de su variado repertorio, siendo ambas aplaudidísimas, terminando la velada con la elevación de bonitos globos de papel, con inscripciones alusivas al programa de nuestro periódico, por la redacción del mismo.

Hoy continuarán las fiestas, con la misma animación y aun mayor, dado el número de forasteros que visita á nuestra Ciudad en estos días.

En vista del éxito que obtuvo ayer tarde la banda «Juventud Musical Villenense» en la entrada de las comparsas, ha acordado, á instancias del público, tomar parte en la velada musical que se celebrará

esta noche, después de la retreta, en la plaza de Santiago.

Se nos asegura que, una vez pasadas las fiestas, actuará en nuestro teatro una gran compañía de zarzuela, en que figura como primera tiple, la señorita Quetcuti, ya aplaudida por este público.

HOSPEDERIA DEL COMERCIO DE

JOSÉ HERNÁNDEZ
ESTACIÓN, 7

Se confeccionan toda clase de helados.
Venta de hielo artificial, al precio de 20 cts. kilo.

GRAN TONELERÍA DE J. TORRENT ALCANTE

Depósito de duelas.- Alquiler de pipas.

REPRESENTANTE EN VILLENA:

Francisco García Ruescas
SAN FRANCISCO, 10.

Gran Taller de Ampliaciones DE

F. MARTÍNEZ
PINTOR Y FOTÓGRAFO
Parras, 2, CAUDETE (Alicante)

Mandando una fotografía, por deteriorada que este, se le enviará al interesado una preciosa ampliación tamaño 50x65 la que no pagará hasta no estar á completa satisfacción del mismo.

NOTA DE PRECIOS

| Clase de papel | Ampliación pintada al óleo. | | 125 Ptas. |
|----------------|-----------------------------|----------------|-----------|
| | al óleo. | á la acuarela. | |
| Lápis extra | 50 | 50 | " |
| " 2. | 25 | 25 | " |
| Fotografía 1. | 25 | 25 | " |
| " 2. | 20 | 20 | " |
| " 3. | 15 | 15 | " |

Marcos á 15 y á 25 pesetas

TALLER Y FUNDICIÓN DE BRONCE

VICENTE RODES

Nueva, 24 y 34, VILLENA

PEREGRINA ESCOBAR | **Juan Fuentes**
PROFESORA EN PARTOS | **Gorrojero**
Empedrada, 7, VILLENA

¡ ATENCION !

Venta de Pianos al contado y á plazos, de las mejores fábricas extranjeras y españolas.

PIANOS ORTIZ & CUSSÓ

Expendición de música Española, Alemana, Francesa é Italiana, en sus diversos géneros, para Banda, Orquesta, Canto, Piano y demás instrumentos.

OBRAS DIDÁCTICAS Y DE TEXTO DE TODAS CLASES

Alquiler, cambio, reparaciones y ventas de Pianos, Armoniums y Organos expresivos nacionales y extranjeros.

Instrumentos de todas clases para bandas civiles y militares

Accesorios, copistería y cuerdas armónicas.

ACADEMIA DE SOLFEO CANTO, PIANO, FRANCÉS É ITALIANO

Se dan lecciones de pintura, escultura, talla y dorado.

Corredera, 40, 2.

DEBEO MÚSICO, IMPRESOR



Las Cinco Estrellas
FABRICA DE ABONOS QUIMICOS
 ESPECIALES PARA CADA CULTIVO Y CADA TERRENO
PRIMERAS MATERIAS
 Productos insecticidas y anti-criptogámicos
AZUFRE PRECIPITADO-SULFATADO
 contra el oidium, el mildew, antracnosis, etc., etc.

A. Minué y Compañía

PREMIADOS CON MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICION DE BURCIA 1900
 Y con Medalla de Oro en la Exposición Universal de Madrid 1903

DESPACHO Mayor, 1, bajo
 FABRICA Calle de S. Antón
 ALMACEN Calle del Pozo
VILLENA (Alicante)

Representantes en las principales poblaciones de España

CENTRO DE VACUNACIÓN CONTRA LA RABIA Y LA VIRUELA
 DE

MARIANO RUIZ-MÉDICO

Calle de la Estación.—VILLENA

Autorizados por el Dr. Ferrán, (1) en este Centro se practicará la vacunación antirrábica á cuantas personas sean mordidas por animales hidrófobos, con la MISMA EFICACIA QUE EN BARCELONA. Es de la mayor importancia que el tratamiento siga á la mordedura lo más pronto posible, á los 15 días ya no se aplica. Por lo tanto, cuando ocurra algún accidente de esta naturaleza, es indispensable dar cuenta de él al director de este Centro, pidiendo proveerlos el morlido á los tres días de recibido el aviso.

NOTA.—Al solicitar la vacunación remitan 60 pesetas, importe del tratamiento antirrábico.
 (1) «El inscrito Dr. JAIME FERRÁN GUÀ, Médico Bacteriólogo,
 CERTIFICA: Que D. Mariano Ruiz ha estudiado prácticamente bajo mi dirección el tratamiento preventivo de la rabia de que soy autor, por lo que le autorizo para que en representación mía pueda aplicarlo á cuantos lo soliciten.
 Y para que así pueda acreditarlo, libro el presente documento en Barcelona á veinticinco de Febrero de mil novecientos dos.—JAIME FERRÁN.»

SASTRERÍA DE SIXTO SEBASTIÀ SAEZ

Corredera, 44.—VILLENA

ANTIGUA FARMACIA DE CARRASCO

SUCESOR

D. Manuel G. Estásio

Discos anti-jaqueca.—De resultado pronto y seguro para el dolor de cabeza en sus diferentes formas, siendo su uso completamente inofensivo.

Jarabe pectoral.—Eficacísimo para combatir toda clase de toses.

Discos estomacales.—Acreditada fórmula de efectos inmediatos en las enfermedades del estómago, asegurando su curación o cuando menos su alivio en la mayor parte de los casos.

TIENDA DE ULTRAMARINOS

JUAN LILLO MARTÍNEZ

Corredera, 14.—VILLENA

FABRICA DE MUEBLES DE TODAS CLASES
 y **SERRERÍA MECÁNICA de**

Donat Hermanos

Corredera, 16 y San Sebastián, 21

VILLENA

VIUDA DE LORENZO CARRERA

COMERCIO DE TEJIDOS

DEL PAÍS Y EXTRANJEROS

Gran surtido en Sombreros, Paños, Pañuelos de Manila y en todo cuanto se relaciona á este ramo.

Especialidad en tiras bordadas y en géneros de hilo y de algodón.

Constitución, 3 y Almansa, 9

VILLENA

Ferretería, Paquetaría, Batería de cocina, Mercería
 COLONIALES Y ULTRAMARINOS

ESQUEMBRE HERMANOS

Depósito de harinas y granos.
 Cereales, legumbres y aceites al por mayor y menor.
 Depósito de sulfato de cobre, á precios reducidísimos.

Santiago, 26 y 28.—VILLENA

ZAPATERÍA DE JOSÉ BAÑÓN
 Mayor, 4, VILLENA

FÁBRICA DE SILLAS
 y **MUEBLES DE TODAS CLASES**

Mateo Valiente

P. de Almansa, 19 y Empedrada, 5

VILLENA

CONFITERÍA Y PASTELERÍA DE J. MARCO SORIANO

Fábrica de Chocolates elaborados á brazo
ESPECIALIDAD EN RAMILLETES
 Y OBJETOS PARA REGALOS
 P. de Almansa, 22, VILLENA

ZAPATERÍA

Juan Díaz Martínez

Calzado de lujo
 P. de Santiago, 6, VILLENA

TALLER DE HERRERÍA

JOSE M.ª BOTELLA

PARRALES, 8

Construcción de carruajes de todas clases
 Aperos y útiles de labranza. Especialidad en arados

PASTOR Y TORNERO
 DENTISTAS

Especialidad en la construcción y colocación de dentaduras, á precios económicos.

SASTRERÍA Y ALMACÉN DE PAÑOS

LORENZO NAVARRO

RASO, 7, VILLENA

SASTRERÍA de FRANCISCO LILLO

Corredera, 20, VILLENA

PONDA DEL ALCOYANO

SITUADA EN EL PASEO DE CHAPI
 Cerca de la Estación y del Telégrafo

Servicio cambrado y habitaciones con vistas al Paseo

FÁBRICA de SILLAS y MUEBLES de NOGAL

Domene y Tomás

SAN SEBASTIÁN, 6, VILLENA

FUNERARIA de

FRANCISCO DOMENE

FÉRETROS INCORRUPTIBLES
 San Sebastián, 6, VILLENA

HOSPEDERÍA DEL COMERCIO

JOSÉ HEINÁNDEZ
 ESTACIÓN, 7, junto al Círculo de Cazadores

PAÑERÍA Y SASTRERÍA

HERNÁNDEZ HERMANOS

Corredera, 32, VILLENA

DOCTOR BELISARIO MATEU

Clinica Médica-Quirúrgica
 Enfermedades de la Matriz Operaciones

Horas de consulta: de 10 á 12 y de 3 á 5

Calle de San Antón, núm. 8, VILLENA

DIARIO DEL BUFETE PARA 1904

INDISPENSABLE PARA LA INDUSTRIA Y COMERCIO
PROPAGANDA ECONÓMICA

Por 2'25ptas. anuncio con opción á un ejemplar

Se suscribe en la imprenta de JUAN J. AMORÓS
 Paseo Chapí, 4, VILLENA

BIBLIOTECA-ESTANCO

Situado en el andén de la Estación de la línea de M. Z. A.
 á cargo de

Antonio Juan

VILLENA

Venta de toda clase de obras, Guías de ferrocarriles, Revistas ilustradas, de modas y Periódicos.

ANTIGUO COMERCIO DE TEJIDOS
 SOMBREROS Y NOVEDADES
HIJOS DE J. ESQUEMBRE
 Mayor, 17
VILLENA

HOJALATERÍA

Y **FÁBRICA de APARATOS PARA GAS ACEITILENO**

RAMÓN MARTÍNEZ BOLLO

Con patentes de invención
 y Reales privilegios por 20 años
 Mayor, 24, duplicado
VILLENA

ANTIGUA TIENDA DE MARSÁ

HOY DE

Antonio Valor

Grandes existencias en tejidos de todas clases. Novedades para caballero. Corbatería. Sombreros y gorras de todas clases y precios. Acaba de recibirse un inmenso surtido en novedades para la presente temporada.

MANTONES de MANILA y MANTILLAS de BLODA

FÁBRICA DE MUEBLES Y SILLAS
 Y **SERRERÍA MECÁNICA**

DEPÓSITO DE CAMAS DE HIERRO Y MADERA

ALMACÉN DE MADERAS DE NOGAL

ANTONIO VALLENTE BUESCOS

Corredera, 9, Juan Dos, 9 y Madrid, 6
VILLENA