

PATRIA CHICA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año II

Redacción y Administración:
Calle de Segasta, 2

VILLENA 19 de Enero de 1930

Número suelto 10 céntimos
Suscripción: provinciales, 2 pes. trimestre

Núm. 34

Con permiso...

Política vieja, nueva y futura

La encuesta iniciada por el periódico madrileño INFORMACIONES, cerca de nuestros antiguos políticos recogiendo de ellos opiniones respecto al porvenir de la política en un régimen no lejano de normalidad, nos ha hecho pensar sobre este tema que consideramos de actualidad suma, por lo que, aun dentro de la insignificancia que representamos, nos vamos a permitir—contando desde luego con la venia de la censura—emitir ciertas opiniones que, aunque por ser nuestras, no puedan tener la trascendencia ni resonancia de otras, si tienen la sinceridad con que procuramos expresarlas, y al propio tiempo—así al menos lo creemos—poseen la independencia de criterio visto siempre desde un punto de vista completamente neutral y desapasionado. Como siempre somos en cuantas cuestiones hemos analizado.

De las tres clases de política con que enunciamos el contenido de este artículo, las dos primeras, las creemos suficientemente enjuiciadas, con más o menos apasionamiento por la opinión pública. No vamos, pues, a hacer historia de lo que, en más o en menos, está en el ánimo de todos. Que la política antigua o vieja representada por los políticos anteriores a la Dictadura, fué mala, rematadamente mala, lo prueban los hechos desarrollados en siglo y medio de actuación desastrosa (equivocaciones, unas, de buena fé; de mala fé también bastantes) hasta llegar a la situación semi anárquica en que nos encontrábamos el 13 de Septiembre del 23.

Llega la Dictadura, consecuencia natural de tanto desastre, y lo que creíamos necesario, desenvuelve su actuación en medio de una simpatía general del país.

La nación sale del estado anárquico y recobra su normalidad; la cuestión de Marruecos toma nuevos rumbos hasta la consolidación de la paz en

todos aquellos territorios. Formado ya un nuevo gobierno de hombres civiles, la Dictadura sigue el paso que le imponen las circunstancias, y cuando todos creíamos que su actuación no era menester, cuando todos pensábamos que vendría la normalidad, en forma de una nueva Constitución o al menos reformada la actual, entonces sigue dilatándose el régimen de excepción implantado y por más vueltas que se le dé al asunto, los hombres nuevos que deben gobernarnos, no aparecen. El desgaste de la Dictadura es bien notorio y la política futura, no se vislumbra, por parte alguna.

Nosotros creemos firmemente, que, el país merece—ya que ocató un régimen que no merecía, puesto que no era suya la culpa de que se le gobernara mal—se le de entrada de nuevo, participando como buen ciudadano, en la gobernación del país. ¿De qué forma? Restituyéndole en la plenitud de sus derechos políticos, otorgándole de nuevo todas aquellas garantías que le concede una constitución, moralmente vigente, que en circunstancias del momento, y como medida terapéutica se le suprimieron. La Dictadura, debió, pues,—una vez desaparecidas las causas que la impusieron—empezar por *dulcificar*, cuando menos, su actuación, comenzando por quitar la censura a la prensa, esta mordaza que esclaviza las ideas y no permite el enjuiciamiento de las mil cuestiones que interesan al país y no obstante siguen sin resolver; debió también permitir la propaganda de nuevos ideales—programas de política futura que es indudable hubieran aparecido—única forma de que las mentalidades nuevas, no gastadas ni contaminadas con la podredumbre de antaño, trajeran al país hacia nuevos cauces y derroteros.

El pueblo no solo tiene derecho a que se le administre bien, sino además a saber como, cuando y en qué forma

se administra; y si le siguen cortadas estas facultades, si no tiene derecho a indagar ni a emitir su opinión, si continúa la negación a la propaganda de ideales—que no hay duda los hay—¿de donde, cuando y en qué forma van a surgir los hombres nuevos de la política futura?

Hay que convenir, pues, en la necesidad de restituir las garantías indispensables para la verdadera y única actuación ciudadana. Ciertas situaciones, cuando pierden la oportunidad y la eficacia de su actuación, se hacen viejas, y como tales deben desaparecer, dejando paso y ayudando a la creación de savia nueva que vivifique el tronco de la nación rejuveneciéndolo. Pero todo esto, con tiempo suficiente, antes de que el cuerpo llegue al estado de insensibilidad extremo en que cuantas energías quieran entonces inyectarle sean tardías e ineficaces.

Hay que ir en pos de la política futura, honrada, competente, limpia y sin mácula; que para gobernar basta tan sólo con disponer de hombres de buena voluntad y de honradez acrisolada pero que puedan pensar y exponer libremente sus ideas.

Cuentos del tío Blas

Con un caminar muy despacio, muy lento, como si el tiempo hubiese hechado en su cuerpo plomo en vez de años, va caminito abajo el tío Blas, el viejo. Encorvado por haber estado pendiente mucho del suelo, recuéstase en su garrote, alma y base del sostén de su vejez, como en otro lejano tiempo fuera la soberana autoridad en sus juveniles pendencias. No en balde han pasado para él los años pues le enseñaron más que los libros le enseñan. Sabía de todo porque había vivido muchas épocas y muy sagaz, tomó muy buena nota, por si en el trascurso del tiempo tenía que valerse de aquellas. Compañero fraternal de los abuelos fué más tarde amigo con los hijos y consejero con los nietos. Por

eso sabía de intrigas, de amoríos, de enredos que en sus tres generaciones acontecieron. Además de fábulas, historias, leyendas y cuentos valiéndose muchas veces de ellos para disimular y tapar muy bien hechos verídicos, reales y ciertos.

Y así que lo veían las chicas y muchachos del pueblo curiosos y deseosos de conocer cosas nuevas le pedían que les contase algo.—Tío Blas, díganos un cuentot! Y el tío Blas, en seguida les complacía porque él también se satisfacía con ser escuchado.

Aquel día, solito, bajaba despacio. Unos cuantos mozalbetes, con los libros debajo del brazo, discutiendo, riendo y hablando, esperaban fuera al sol, que diese la hora que tanto se odia cuando se es muchacho, y que cuando ya mayores tantas veces añoramos: la hora de entrar a clase, es la que estaban esperando.

—Mirar por donde viene el tío Blas —dijo el que parecía más avisado— Podemos matar el tiempo oyéndole contar algo.

—No se mata el tiempo oyendo al tío Blas—replicó otro no tan avisado—siempre se aprende y si no lahora veréis como no os engaño. ¡Tío Blas, tío Blas, venga a contarnos algo!

Se acerca, pausadamente, apoyado al garrote con sus manos temblando.

—Buenas tardes muchachos, qué es lo que queréis de mí, para si us complaceo.

—Hablabamos de situación política —dice astuto el más avisado—y no nos entendíamos. De los cambios que es estos días los periódicos nos hablan. De los que han de suceder a los que hoy nos mandan.

—Bien. Muy bien muchacho. Me gusta que los mozos vayan interesándose en lo que nosotros nunca nos preocupamos. Así discutiendo es como sus iréis enseñando. No como en mis años mozos que no discutíamos con razones, sino con estacazos. De discutir nada entendíamos; nuestra razón era la fuerza. Y en den entonces el que con más coraje manejava el garrote, aquel tenía todas las razones, aquel era el amo. Éramos unos bestias, porque riñamos por otros y no nos daban recompensa ni mejoramos de suerte. Por eso yo dende entonces sé mu poco de pulitica ¡pero de concencia si entiendo! Y como de aquella no se debía hablar si no se antepone ésta, quieo contaos un cuentecico de concencia, que cuando yo era así, mu pequeño, ya me contaba mi agüelo. Venir los aquí. Arroaeos a mí y oid con mucho silencio, porpue si nó us cayáis yo he de hablar más fuerte y las palabras se las pué llevar el viento.

Al derredor suyo los muchachos se pusieron y se prestaron a escuchar ensimismados y atentos. El silencio era grande, pues oíase la fatigosa respiración del viejo. Así comenzó su peroración:

«—Es tan lejano el tiempo, que ya mi memoria se pierde, para precisar los años y el lugar que los hechos sucedieran. Pero para el caso es lo mismo. Cualquier lugar, cualquier época. Pues señor...esto era un señor poderosísimo en propieades y riquezas. Su yo soico era to un pueblo encomparanza a queste nuestro y de campo igual también poco más u menos. Allí no había más ley que su voluntad, ni más justicia que su látigo a más de un gancho aonde cogaba a los que al látigo no obedecían. Se decía dél que no tenía entrañas, pues pegaba por placer y gusto. Sus antecesores má piadosos no usaban del látigo más que cuando algún motivo les arrempujaban. Hacía pagar más tributos que aquellos. A denguno respetaba, lo mesmo pegaba a las mujeres, que a los pequeños y que a los viejos. A los hombres hacía pegarse entre ellos. Les daba a dos criados a cada uno un látigo pa que se arremetieran sin miedo. Conforme se iban pegando, la rabia iba creciendo, hasta que rendíos quedaban a sus pies sin aliento. Vivía, si vivir era aquello, en casuchas o cuevas que paecían basureros. Iban cuasi esnuos, toicos en el pueblo. Cuasi no comían tampoco; se alimentaban del mucho trabajo, y el látigo les daba alientos. Pero aun pior que él eran, los que obedeciendo a sus mandatos administraban su feudo. Aquellos si que eran malos, más malos que el pior pensamiento...Estos, eran los que se encargaban de buscar a las hermosas contentando al amo para que las disfrutara primero, pero endespues también ellos. Y los que cuando sobran brazos pa cultivá la tierra, y sobran bocas pa consumir lo asignao de menutención tuvieron prevocaban con tiendas con los vecinos de arriao, para que con las horrosas matanzas la gente desminueran.»

Descanso un momento para tomar fuerza, sin que los atónitos oyentes hablaran. Y prosiguió de esta manera:

«—Pero llegó por fin un día, que como to lo viejo murió aquella tirana hiena. Y un hijo, el único que tuvo, ocupó su puesto. No paecía aquello juera su enjendro. ¡Qué hombre, Dios santo! Aquel si que era güeno. Mu listo, mu despuesto. Y se propuso hacer güeno to lo malo que su padre había hecho. Trabajo mu grande, por ser mu fuerte los cimientos. Pero ala... ala...y puo más lo güeno! Hizo vi-

viendas comodables, hizo escuelas, hizo días de fiesta; rebajó horas de trabajo, quedaron tranquilas las bellas, los tributos desmenuian, a los que admenistraban juera de como su voluntad mandaba, para aquellos si que no había enmienda, los trabajos más pesaos y más malos, los hacían a la fuerza. Y así pasaron meses, un año. Cuando un día que mu tranquilo y mu satisfecho de ver su labor estaba pensando en que nuevas cosas haría para hacerlo aun mejor, oyó una mu grande algarabía que se producía a las puertas de su casa. Un rumor mu grande de voces venia de ajuera. Salió corriendo a la puerta y dende la escalinata de los portales, vió algo que no esperaba. To el pueblo con la cabeza bajá en señar de muncha tristeza llenaba la plaza. Las mujeres con sus rapaces en brazos y cogios a las sayas, parecía que lloraban. Los hombres más fuertes no lloraban pero se les conocía que sufrían, que penaban. Cuando al cabo del rato vió que denguno prenunciaba palabra, preguntó:

—¿Qué pedís, qué es lo que necesitáis?

Silencio por un momento. Y una voz lejana que dice:

—Señor; señor, venimos a decirle que estamos mu descontentos porque usted ya no nus quiere como nus quería su padre.

—Pero ¿no us he dao comodades, us he hecho escuelas donde educáis a güestros hijos, no us he desmenuio el trabajo...

—Si, pero no nus quieren—decían muchas voces.

—No us he respetao a güestras mujeres, a güestras hijas, a güestras hermanas? ¿No pagáis menos tributos...

—Si pero no nus quiere—volvían a gritar muchas más voces.

—¿No teneis güestros derechos reconocidos, no se respetan güestras leyes, no se us hace justicia en todo.

—Si; sí, es cierto, es verdad—repetían gritando millares de voces—pero su padre nus quería más; él nus pegaba y usted ya no nus pega.

Y aquí terminaría el cuentecico muchachos, sino tuviera una moraleja tan importante como el cuentecico mismo.

Los hombres, como la tierra q tantos años he cultivao, necesitan cuidados especiales, un trato esmerado, de cerebros sanos y manos espertas, porque cuando se les encia o se les acostumbra a alguna cosa aunque sea mala, no se pue pasar ella, sin que el cambio tan rápido brusco no prousca quebras.

Jerónimo Galipie

Al rededor del amor

Las Cartas de Novios

Estoy por asegurar que no hay ningún ser humano que, habiendo cumplido ya veinte años, no haya escrito alguna misiva amorosa, no haya cruzado una carita de novios con cualquiera del sexo contrario. Es infalible. Desde luego que yo no cuento con los que, aun siendo pinches de cocina—que se dedican a tirar de pluma—no la saben coger; ni con los que por no saber escribir otras letras, nada más hacen esas en los días festivos y de jolgorio y únicamente, si se extralimitan, hacen otra letra: la *la* que suelen repetir varias veces; (pero hay que ver como se ponen de indecentes); ni con las que con letras sólo saben cocinar una sopa. Prescindiendo de estos analfabetos—que, desgraciadamente, abundan bastante—me atrevería a afirmar que todos, unos más y otros menos, hemos escrito esa serie de desahogos amorosos, esas promesas de cariño y fidelidad, con expresiones llenas de ternura y requiebros dulcisos. Son las primeras cartas que nos enseñamos a redactar por nuestra cuenta. Y como quiera que ese es un tema inagotable, resultan de una variedad enorme. Hay quien le ha escrito a su novia una carta, diaria, de dieciseis páginas,—mejor que carta se le debía llamar a eso folleto—y se ha quedado tan fresco. ¡Qué imaginación más portentosa! Pero la inmensa mayoría de éstas, van empavonadas de incoherencias y adornadas con faltas de ortografía, y resultan de una vastosidad magnífica.

Hay también quien demuestra, en esas cartas, un estado de idiotez, que asusta. Muchas veces dicen:

«Chata de mi alma: Pensando en ti, me olvido de todo. Me olvido de mis amigos; me olvido del trabajo; me olvido de echar de comer al canario; ni ira ni pensar en ti, que la otra mañana, pensando, pensando, se me olvidó levantarme de la cama. Otro detalle te demostraré lo que pienso, si te crees que hace dos horas que me estoy orinando y no me he acordado ir a... eso, hasta ahora que ya me aprieta demasiado.»

«Pero tú mereces eso y más, leucha mía, que eres la mujer más hermosa que ha nacido en la tierra. Pide, pide por tu boquita de canario recién nacido, Pola Negry, que yo iré como un toro furioso a satisfacer tus deseos.»

Cuando nos casemos y estemos siempre juntos, muy juntitos, ni dos camiones, cada uno de ellos atado a uno de nosotros y arrancando a un tiempo en direcciones opuestas, podrán separarnos; mira si es grande mi amor. Si estoy en la mesa y oigo el ruido que produce el choque de dos vasos, me creo que es tu voz cristalina y divina; y no creas que es un disparate, porque como el vaso es cristalino y de vino, pues no es de extrañar que me ocurra eso».

«Mi madre está alarmada de ver que, con lo que me gusta a mí el puchero, ahora no lo pruebo. Y es que tienes esos ojazos tan ladrones y grandes que cuando veo en el plato los blancos del cocido, me acuerdo de tus ojos y... en vez de comérmelos, los beso, que es lo que haría si realmente fueran tus ojos... Así se me pasa el tiempo durante la comida. Mira si puede mi amor por ti, hasta ha hecho variar el menú de mi casa».

«No pudiéndome aguantar más las ganas de hacer lo que antes te he dicho, pues si espero más tiempo se me va a alfojar el muelle y no quiero ir con los calzoncillos humedecidos, te manda, para que lo recibas en tu pecho perfumado con aromas celestiales, el corazón de quien mucho te adora e idolatra. Tu MANOLIN».

Sin embargo, quien la recibe, si está enamorada de veras, no ve esa cantidad de barbaridades, sino que le entusiasma y le anima para contestarla con otras que pongan iguales o quizá mayores disparates.

Pensando serenamente, no se debían obligar los novios a escribirse una correspondencia muy frecuente, porque están expuestos a incurrir en esa memez.

Pero de todos modos, unos amorios por cartas es el desenfreno de la majadería, porque de cada millar sólo hay una pareja amorosa que tenga los tornillos colocados a la perfección y no

BAR SOL

a cargo de

Valeriano Navarro

JOAQUIN M.^a LOPEZ, 21
Aperitivos de las mejores marcas
Servicio esmerado. Licores, Jarabes,
Cervezas, etc.

escriban gansadas ni incongruencias; los demás todos hacen los indios de esa forma.

Y no quiero decir nada de los que buscan a un amigo para que haga el papel de memorialista y escriba a sus futuras cónyuges, los madrigales que a ellos no se les ocurre. A esos se les puede decir que llevan el noviazgo en colaboración con un tercero.

Pero todo esto dura poco. Hasta que se convencen que mantener unas relaciones así cuesta más que mantenerse derecho estando totalmente beodo. Y optan por escribir una última carta escueta y lacónica pero llena de sensatez.

Enrique Muñoz

El mejor papel se toma P A Y A

La Universidad; el libro; el periódico.

«He aquí, los tres poderosos instrumentos artifices, base del progreso de los pueblos.»

LA UNIVERSIDAD:—nuestra casa—, el hogar de donde ha de salir el hijo honrado, el hombre culto, ciudadano del mañana; templo de la ciencia y del saber, en la que hombres eminentes, apóstoles de la enseñanza, educadores infatigables, verdaderos padres, vierten en nosotros, en incansable labor cotidiana,—a raudales— en nuestra joven inteligencia lo fecundo de su saber y en las inexpertas conciencias de hombres en formación, la obligación del sagrado cumplimiento del deber.

Lugar preferido y respetado al que acudimos solicitos, para suplir las deficiencias de cultura, para pulirnos y entrar de lleno en el vasto terreno de la investigación científica que ha de habilitarnos para los más difíciles y delicados cargos sociales, y para poder caminar, no a ciegas, sino perfectamente iluminado y orientados en el camino a seguir, en la azarosa y encrespada senda de la vida. ¡Universidad... qué agradable resulta el sonido de tu pronunciación. ¡Cómo te bendecimos!

EL LIBRO.—el amigo—, que nos acompaña desde los primeros años; que enseña a dar los primeros pasos en el extenso campo de la ciencia y conduce con firmeza y seguridad hacia nuestro ideal.

Foderoso fermento que transformas los gérmenes de nuestra inteligencia, constituyéndote en vehículo de todas las ideas, en alado conductor del pensamiento; para tí, no hay dificultades ni en el espacio, ni en el tiempo, las salvas, difundes, y haces llegar a todas partes, las aguas puras de tu inagotable fuente del saber.

¡Con qué carido, con qué respeto y devoción leemos tus páginas...!

EL PERIÓDICO:—nuestro consejero—, palanca poderosa del ideal, corriente del pensamiento, propalador de ideas, creador de vínculos, encauzador y amador de temperamentos, prensa periódica, pan cotidiano.

¡Con qué simpatía te acogemos en el seno de nuestra familia, la de los estudiantes! Porque, tú serás: la expresión gráfica de nuestras aspiraciones, de nuestros ideales; reflejarás en tus columnas, lo mismo nuestras alegrías que nuestros pesares; en tus páginas quedarán grabados todos los esfuerzos y trabajos, todas las novedades científicas que nuestras humildes inteligencias y modestos conocimientos puedan aportar. Te conducirás benévolo y acogedor, porque al lado del artículo, de la firma del culto profesor irá la nuestra, torpe e inexperta pero voluntariosa; recogerás nuestros propósitos, te regirás portavoz de nuestros deseos, eco de la opinión de la clase y serás en fin nuestro faro, el guía, la bandera que reflejaba en ese pedazo de papel, hará vibrar al unisono el sentir de nuestros corazones.

Fernando Cortés Camarasa

GRAN CAFÉ

DE

JULIO

SAN FRANCISCO, 16 y 18

(Frente al Parterre)

El dueño de este CAFE, pone en conocimiento de sus amigos y del público en general que, desde esta fecha, queda abierto dicho local, para todo el que tenga gusto de concurrir al mismo, sin trabas ni restricciones, por ser público y no domiciliarse en él ninguna sociedad.

En el mismo seguirá sirviendo exquisito café, aperitivo de las mejores marcas, selectos licores.

Gran Café de Julio

S. FRANCISCO, 16 y 18.-VILLENÁ

DIÁLOGO

Personajes: USEBIO y CELIDONIO

—No sé ande te metes; no te se ven los porvos.

—Pos sí que sargo; er jueves pasao estuve ca Flugén a darle los días y ar paso a vel si caía arguna magalenica.

—Mú roñoso es Flugén.

—Mú roñoso y mu bruto.

—Sí que peca deso.

—¿Pos no se empenó en que no nus convidaba porque no era su Santo?

—Pos en el calendario bien claro lo dice: Día 16. San Fulgencio.

—Pos él, nus dijo que éi era Flugén, que no se hacía atrás; pero cuando juera San Flugén, Yuego comenzó a hablar de la Biblia y si hubías escuchao las balbaridades que son tó... Dijo que él, creía en tos los santos y tenía fe y devoción pa tós eyos, menos pa uno; a ese lo puso como un trapo y disca dijo que era más malo que Herodes.

—Se despicaría.

—Se despicó y dijo que si Herodes había degoyao a los inocentes, er Santo ese que aborreca él, había matao a más ñacos que aquel Rey, y sus creencias espiritistas le tenían convencio que el espíritu der Santo, se les metía en er cuerpo a los ñenes y munchas veces, los mataba.

—Arremata; ¿Qué Santo era?

—¡SANAMPIONI! No quise seguirl descutiendo con él ante alimalá de ese calibre y me fi y no marrejunto con esa presona mas en mi vida. Ar a la siguiente estuve en ca Antón y me ocurrió lo contrario; que no me convidaba tampoco, porque éi era Antonio. En fin; roñoserías tó; la cuestión es no convidar. Yuego me junte con otros; rifamos una toñica, y nus la comimos ca Colás er gurrumino y ayi pasemos la tarde.

—Charraríais bastante.

—Hubo de tó; sacó su Cerilico un plieguecico de ros de estampicas de San Antón y como es un chiquiyo despegao y se fijó en argunas, le dijo a su padre: ¡Padre! Aquí hace falta, una cancioncica más, y yo mé sacao una

José Ma luenda Botí

Taller de reparación de máquinas de escribir :: Vulcanización de cubiertas y cámaras :: Automóviles de alquiler.

C. Cánovas del Castillo, 12
Teléfono 750

de la cabeza. Y su padre dijo: A vel dila; y nus sortó la siguiente que no cae en velso pero sí qué es so:

Cuando voy a San Antonio cuasi siempre me atribulo al vel aquellos demonios

con trompetas en...salva sea la parte La verdá es que el Santo estuvo tentao por toas las tentaciones habías y por haber; pero como eran tantas sus virtudes y tan firme su voluntá, de toas salió airoso y hoy es venerao y adorao por tós los cristianos de la cristiandá. ¡Qué diferencia tan grande la de nosotros! A la menor tentacioncica ya amos caído en er fango.

—Tamién tocaríais otros temas.

—Disca er Santo JÓ, tocamos; se dijo ayí que era el corno de la pacencia y la resirrnación; tó lo sufría con entereza y sin protestas de nenguna clase: DOLORES, CALAMIDADES, MISERIAS, de tó.

—¡Oye! ¿Sabas lo que te digo? Que si er Santo JÓ hubiá vivio en estos tiempos en que no se valen las ceboyas ni las cryvas ni ningún esquimo, y pa postres acribiyao a pagamentas, no sé, no sé si hubiá sío tan pacienzudo.

—Pos tar vez no estaría en el calendario.

Donisio Arcazaba

TRANSPORTES R. SAEZ

VILLENÁ-VALENCIA

COMBINACION CON BARCELONA

Servicio rápido (por autocamión)

Garantía en los encargos

SALIDAS: MARTES Y SABADOS

DOMICILIOS:

Villena Valencia Barcelona

Corredera, 3 En Sala, 8 Agencia Andrés ANCHA, 24

LA NIÑA COLOR DE UVA

La niña color de uva tiene un sabor a manzanas, que pone en sus finos labios el ardor de una pagana sensualidad, que retuerce como una sierpe mi alma.

Y es que siento sed de besos, de sus besos de escarlata que han de eternizar mi espíritu al deshacerse en sus llamas.

¡La niña color de uva con su mirada de brasas, con sus erectos pezones y su sabor a manzanas!...

Y he de vivir consumiéndome, entre su carne de brasa, mientras me embriaga el perfume de su sabor a manzanas...

Plá y Beltrán

Tu boca

A una Gloria, que es la gloria de mi vida...
 Tu boca
 al besar, me muerde con ráfagas de locura...
 Tu boca,
 en mi sangre enciende deseos que la toriuran...
 Tu boca,
 mi vida absorbe cual vorágine maldita...
 Tu boca,
 mi corazón con su effluvio magnetiza...
 Tu boca
 es un gran clavel de un rojo sanguinolento...
 Tu boca
 lleva el tormento a mi alma si ríe loca...
 más...
 ¿qué me importa la muerte cuando te beso en la boca...?

Tus ojos

Ojos claros y serenos,
 que al mirar, hacen vislumbrar el cielo...
 Ojos llenos de promesas y venturas,
 que irradian por el redor mil destellos de dulzura...
 Ojos claros, refulgentes...
 ¡cual dos bellos luceros resplandecientes...!
 Ojos dulces, serenos cual la luna:
 ¿cuándo me miraréis tan solo a mí,
 labrando así con ello mi ventura...?

Vicente Blanco Fontalba

LA NEGRITA

Comestibles finos, cereales y licores. Especialidad en cafés, azúcares, galletas; garbanos de Castilla y alubias del barco.
 Depositario exclusivo de las acreditadas marcas de azafrán «La Gitana», lámparas «La Negrita» y los exquisitos chocolates Orithi.

Visite LA NEGRITA y encontrará economía en sus compras. Venta de lubricantes de acreditadas marcas.

SURTIDOR DE GASOLINA López Ferrer, 1

Bar Rosales

Situado en la Plaza de Castelar y Entrefuentes

Aperitivos de las mejores marcas

Cafetera exprés. Licores varios.

Por la mañana «café» de primer orden

No confundir: Castelar, 3 (PAB)

RELACIÓN de lo recaudado para la fiesta de REYES MAGOS. Año 1930

	Pesetas
Primera relación publicada en PATRIA CHICA	160'20
Segunda relación publicada en PATRIA CHICA	264'—
D.º Josefa Amorós Martínez	50'—
Luis Ferrando	2'—
Manuel Pérez Ferrero	2'—
José Conejero	2'—
José Hernández Ferriz	2'—
Luis Coloma	2'—
Sociedad de Cazadores	10'—
Miguel López Senabre	—
Juan Montilla	0'50
Enrique Tarruella	2'—
Rafael Román	1'—
José Milán Paes	2'—
Belisario Lillo Catalán	1'—
David Martínez Puche	2'—
Sebastián Lidó	0'50
Ginés García	5'—
Antonio Navalón	2'—
Enrique Campos	2'—
Rafael Redes	2'—
Antonio García Hernández	2'—
Alejandro Azorín	1'—
José Zapater	1'—
Sebastián Martínez	2'—
Jose Tormo Bravo	5'—
Juan Moré	5'—
Eduardo Mauri	2'—
José Puche	1'—
Rafael Mejías	5'—
Emilio José Manzanque	5'—
Figaro Moderno	1'—
Salvador Pi	5'—
Manuel Nadal Hernández	5'—
Martín García	3'—
Ramón Navalón	1'—
José Guillén	2'—
Ismael Díaz	2'—
Hijo de Luis García Puveda	20'—
Juan Menor Hernández	5'—
Venta de algunos objetos de bisutería	43'—
Ingresos totales	633'80

LIQUIDACIÓN DE INGRESOS Y GASTOS EN LA FIESTA DE REYES MAGOS:

	Pesetas
Ingresos totales según relaciones publicadas en PATRIA CHICA	633'80

GASTOS

Factura de Payá Hermanos, juguetes	68'45
Factura de Hijos de Francisco Merín, juguetes	99'95
Factura de Francisco Marruenda, juguetes	95'—
Factura de Antonio Bonafós, portes y acarreo juguetes	17'85
Por tres ovillos de hilo	5'—
Factura de Suc. de Muñoz, impresos (sin pagar)	35'—
Bisutería adquirida	227'35
Donativo en efectivo al Santo Hospital	20'—
Donativo en efectivo al Asilo	20'—
Donativo en efectivo a la Cárcel	20'—
Tabaco y dulces para los tres citados establecimientos	25'20
Suma	633'80

Ingresos igual a los gastos
 Villena 15 de Enero de 1930.

NOTA.—La Comisión se cree en el deber de hacer constar que aun cuando la bisutería comprada fueron 300 pesetas, solo se han figurado 227'35 para nivelar las cuentas y que por lo tanto la diferencia de Ptas 72'65 son realmente un donativo que para la fiesta hace uno de los señores que componen la misma.

Anunciense en «Patria Chica» y aumentarán sus ventas

Alumbrado Calefacción

'PETROMAX'

A BASE DE GASOLINA

El de mejor garantía y economía

Para todos los usos

REPRESENTANTE:

José Ferrer García

VILLENA

AGENTE GENERAL para ESPAÑA
 R. KLAEBISCH, C. Claris, 68 y 71

BARCELONA

PAPEL DE FUMAR PAY-PAY

El mejor de todos

Preferido por los buenos fumadores

Representante exclusivo: Luis García Sempere.

Nº 1

Droguería y Ferrería
José Ferrer García

ALMACEN DE ABONOS Y PRIMEROS MATERIAS

Casa fundada en el año 1886

Calle Mayor, 26

VILLENA

Cooperativa vínico-alcoholera villenense

DESTILACION Y RECTIFICACION DE ALCOHOLES

Entidad comarcal integrada por 16 pueblos

Despacho y Almacenes: Avenida de Vellando, 10 y 12 VILLERA

**Relojería
de Marín**

Relojes de todas clases y precios
 Gran taller de reparaciones de relojes y gramófonos, con grandes existencias de muelles reales o caeadas para estos últimos. LOPEZ FERRER, 22

**PELUQUERIA
Casa Amable**

Salón independiente para señoras
 Ondulación Marcel
 Peinados y Postizos :- Masajes
 Manicura : Depilación de cejas
 Trabajos en pelo y seda
 LOPEZ FERRER 7

Curtidos

Calzados

marca

JOCKEY

INDUSTRIAS CATORLA S. A.

Clavazón

RAULTAC

para calzado

RAFAEL MEJIAS SAEZ

MUEBLES

(Alicante)

VILLENA

Casa Bernardino

Ultramarinos

Colonieles : Paquetería

La casa más surtida en todos los artículos que abrazan los tres ramos. Precios de fábrica. Visite usted esta casa y encontrará lo que desea.

PRECIOS FIJOS

Palomar, 1

VILLENA

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANÓNIMA

Domicilio social: MADRID Alcalá, 14-Sevilla, 3 y 5

Capital: 100.000.000 - Reservas: 31.453.788'43

300 sucursales en las principales plazas de España y Marruecos

Abona intereses: Cuentas a la vista 2'50 %, Cuentas de ahorro 4 %.

Sucursal en Villena

Paseo de Ghepi

HORNO Y PANADERIA de

José Ramírez Bravo

Elaboración de toda clase de pan
 Única y exclusiva elaboración del exquisito pan **ORO** de una aceptación sin precedentes

PROBARLO ES ACEPTARLO

C. Amargura, 8 y D. Juan Chauvel, 22

FRAN.º MARTINEZ LALUEZA

Especialista en enfermedades de oídos, nariz y garganta

Ex-interno, por oposición, de la Facultad de Zaragoza

CONSULTA: En Villena, los jueves, de 3 a 5-Calle Cristóbal Amóros, 19, bajos.

En Bida: Clínica-Calle Salmerón, 2

LOS MEJORES BOCADILLOS

¿Dónde tomará Vd. los mejores aperitivos?

En el Bar

Plus-Ultra

¿Dónde encontrará las mejores marcas de licores?

LAS MEJORES TABAS

Revoltillo

«GORRINADAS» LÍRICAS

Cerdico de San Antón
para tí es esta canción.

Que espero que no rehuyas
siendo un *pienso* de alalayás.

Mézlalas en tu gaveta
y trágate hoy a un poeta.

Con las habas gorrineras
gran menú de... cochineras.

Mi musa en tu día te adula
gran bohemio de la dula...

Ha llegado San Antón
con los huevos a montón. (1)

En la plaza hay una hoguera
que hace sudar a cualquiera.

La campana está «enjaulada»
no nos haga otra trastada.

No me pondré yo debajo
de su «homicida» badajo.

Con capa de pardo paño
preside un cofrade ogaño.

Que hace de Hermano Mayor
y cobra al subastador.

Hemos rifado un hornazo
que no cabe en un capazo.

Del diámetro, según veo,
de un monumental valeo.

El cual, nos dió un disgusto;
¡que, el aceite, echó mal gusto!

Tenia seis pares de huevos...
que tr... los salieron huecos.

Fuimos primos del hermano.
¡Vaya un chasco soberano!

Que nos dió por mona un mico
¡costando el hornazo un picu!

Si esto está bien, ¡so pochino!
Vete a... la dula! ¡¡monino!!

(1) En Turquía.

Depósito de Cal común y Cisca de Piñuelo

Sin desprendimiento de gases
¡EL ÚNICO!

Vida de JOSÉ BAÑÓN CANTOS

Afuera de San Sebastián, 26

EL MATCH DE LAS CUARENTA HORAS

En un Círculo de la localidad hubo
la otra noche un emocionante *match*
de billar, entre dos amigos nuestros,
muy conocidos de la buena sociedad
villenense.

Decimos que el *match* fué emocio-
nante, porque los dos rivales esta-
ban emocionadísimos y no daban más
que pifias cuando iban a atacar las
bolas.

Se cruzaron algunos duros. Se cru-
zaron algunas palabras. Hubo series
de cinco carambolas y una serie de
disgustos mas inacabable que la parti-
da, pues para hacer doscientas em-
plearon más tiempo que tarda el rápi-
do Cieza-Villena, especie de transibe-
riano, sobre todo ahora, en invierno,

cuando hay nieve en el Puerto y en las
crestas de la Sierra de Salinas, un Hi-
malaya levantino, que Azorín ha pa-
sado por alto, volando, quizá, con
los aviones Latecoere.

Al final del *match*, los contrincantes
parecían dos boxeadores; sudorosos,
jadeantes y con las caras verdes he-
chas una calamidad, por la impresión
de la... tiza.

Al ganador le dieron una copa de
coñac para reconfortarle y al derrota-
do, los que apostaron por él, un *te* con
coñac, que era como enviarlo al...

El árbitro del partido, dijo que, a
otra vez que lo llamen para el caso,
irá, siempre que pusieran un servicio
de la Cruz Roja, para llevarles en ca-
milla al rededor de la mesa, en evita-
ción de que se debiliten tanto

¡Ah! ¡Y el partido que sea a quince
carambolas; porque yendo a doscien-
tas, les conviene más comprar la mesa
que pagar cuarenta horas de casa!

ONOMÁSTICO DE UN CAJISTA

El viernes pasado celebró su ono-
mástico el primer cajista de nuestra
editorial, Antonio Morales, obsequián-
donos con una caja de puros, una ca-
ja de licores y un caja de cerillas. Por
algo es cajista el muchacho.

Cafe Artístico

Aperitivos y licores de las mejores
marcas. Cajé tostado al día
Cervezas Moritz, Mahón y Aguila,
las más afamadas.

ESTE CARNAVAL SE IMPON- DRÁ EL TRAJE DE LUCES

Tenemos entendido, que la «Elec-
tro» va a cortar el fluido público en
Villena, como el Ayuntamiento no le
pague las pusetas, que la empresa tal,
dice se le adeudará.

Como esto ocurra, estamos viendo
(es decir, no nos vamos a ver) que
estos Carnavales se van a imponer de
nuevo los famosos bailes de candil.
¡Ahí es nada tener que bailar a *tentón*...
y sin perder el ritmo!

¡Que escenas preveemos! ¡Y qué
diálogos! por ejemplo:

— Cuando algún pollo pera... sin luz
le suelte un pisotón, bailando, a algu-
na niña, esta exclamará:

— ¡Me ha hecho V. ver las estrellas!

— Gracias a Dios que hay alguien
que ve algo.

Por algo, hay Sociedad, que olién-
dose ésto contrata como orquesta a la
de Telmo Vela a base de repertorio de
los Mitos Luna y Quinqué y en el baile
extraordinario obliga a las máscaras
el traje de luces, además de que en
último término, la falta de luz se su-
plirá por la del *alumbrado* alcohólico
merlucístico, que en esos días relum-
bra más que el sol.

Pero lo sensible del caso, va a ser
que la falta de alumbrado, repercuti-
rá y traerá consigo, nuevos y abun-
dantes *alumbramientos* a nueve meses
fecha. Y ¡ay, qué dolor!

Y el mayor castigo, que impondría-
mos entonces a la *Eléctro*, sería el que
forzosamente tengan que ser padrinos,
de todo lo que nazca.

Pero, cá... los estamos viendo en el
torno del Hospital.

Fábrica y almacén de muebles
Hijo de ANTONIO VALIENTE RUASCAS
Exportación a provincias
Corredora 9 Casalejas, 8 Madrid, 9
VILLENÁ

NOTICIAS Y COMENTARIOS

NECROLÓGICAS

El miércoles por la noche, falleció
tras larga y penosa enfermedad Don
José Marco Soriano, Capitan de Infan-
tería retirado y notabilísimo profesor
de piano cuyo método de enseñanza,
perfecto, ha llamado la atención en
los Conservatorios de Madrid y Va-
lencia, cuando sus aventajados alum-
nos iban a terminar sus estudios en
aquellos centros docentes.

Cuando el golpe de Estado del 13
de Septiembre de 1923, fué nombrado
Alcalde de Villena por el Directorio;
cargo que desempeñó con gran com-
petencia celo y honradez, pero acentu-
ándosele mucho la enfermedad que
le ha llevado al sepulcro, hubo de
rogar al Gobierno le relevase del cargo,
pues le era imposible atenderlo.

El acto del sepelio se celebró el
jueves por la tarde, constituyendo el
acto una verdadera manifestación de
duelo, concurriendo a éste más de
cincuenta de sus discípulos.

También, dicha tarde fué conducido
a la última morada el honrado traba-
jador y buen padre de familia, Don
José Maestre Alarcón, padre del celoso
cabo nocturno de la Guardia Municipal
Don José Maestre Hernández. A am-
bas familias nuestro leal pésame por
tan dolorosas pérdidas.

¿CUANTAS ADMINISTRACIONES DE PESAS Y MEDIDAS HAY EN VILLENÁ?

Han venido a quejarse a nuestra
Radacción algunos señores ante el
atolondramiento que les produce el
ver tres llamativos rótulos en diferentes
fachadas de la población anunciando:
Admón de Pesas y medidas, pero
entran en la casa y allí o se venden
automóviles cacahuetes, hay una agen-
cia de pompas fúnebres etc. Todo
menos encontrar una romana, un de-
calitro o una media fanega—que es lo
único parecido al ataud, de una cria-
tura. En fin, que resulta muy *pesado*
el tener que buscar un alcahalero en
Villena.

Borrad los rótulos de esos sitios
que ya no está vuestra administración
que ir, ahora, en vuestra busca es un
caso que tiene la gracia por *arrobos*
y hace sudar el *kilo* a cualquiera.

TIP. SUC. DE MUÑOZ. VILLENÁ

Se recomienda a nuestros lectores estos establecimientos

CASA ESQUEMBRE

MAYOR, 17

Es la primera casa en artículos para novias, trajes de cristianar, sombreros de caballero y confecciones de todas clases.

Capas Pirineo de señora y niña.

La más barata La más surtida

La de más novedades

Visiten esta casa y se convencerán

Pieles para cuellos de abrigos y guantes de punto y piel

DESTILERIA

de

LICORES Y COGNAC

EMILIO J. ESCAT

(S. A.)

BARCELONA

Casa fundada en 1864

Sucursal en Alicante.

8, C. López Torregrosa, 8 (Antes Liorna)

Miguel Gabaldón

Se reciben encargos de compra-venta de utensilios de bodegas y reparaciones de los mismos

Blasco, 11

VILLENA

FÍGARO MODERNO

Peluquería de primer orden

Paseo de Chapí, 8

EL PROBE DE LOS VINOS que supieron acreditar la Región Levantina, lo encontraréis en la gran mesa

QUITA PESARES

Probarlo es convenirse
Pedido en los Círculos, Cafés, Bares, Confiterías, Ultramarinos, etc. y lo conseguiréis.

Fernando Pérez Marsá

Corredor Colegiado de Comercio

Colocará vuestro dinero con seguridad absoluta y buen interés.

Os facilitará dinero con operaciones sencillas sin necesidad de hipotecas.

Su intervención dará fe pública en vuestros contratos comerciales.

VILLENA

PAPEL DE FUMAR

PAYÁ

Representante exclusivo:

Ramón García Sempere

POZO, 1

Sastrería Paris-Londres

Grandes novedades en géneros y corte

Prontitud - Elegancia - Economía

López Ferrer, 2 (Cuatro esquinas)

VILLENA

'LA FLECHA' ANTONIO SANCHEZ ALONSO

Venta y alquiler de bicicletas Accesorios y reparación

Joaquín M. López, 8 -Villena

NO SE FIE ANIS VILLENA

de las burdas imitaciones del producto

que fabrica la casa RICARDOMENOR

PREVENGASE

contra cualquiera que le ofrezca dicho artículo que no sea de esta Casa.

UNICO Y DELICIOSO